HT-X625

Sistema Home Cinema Digitale

Manuale utente

immagina le possibilità

Grazie per aver acquistato un prodotto Samsung.
Per ottenere un servizio più completo, registri il suo prodotto su

www.samsung.com/register

SAMSUNG

caratteristiche

Riproduzione multidisco e sintonizzatore FM
Questo sistema Home Cinema permette di riprodurre diversi dischi, inclusi DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW e DVD±R/RW.

Riproduzione Host USB
Utilizzando la funzione host USB del sistema Home Theater è possibile collegare e riprodurre file da dispositivi di memorizzazione USB esterni e da lettori MP3, memoria flash USB, ecc.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II è un nuovo tipo di tecnologia di decodifica dei segnali audio multicanale che rappresenta un ulteriore passo avanti rispetto al sistema Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS è un formato di compressione audio sviluppato da Digital Theater Systems Inc. per fornire un audio su 5+1 canali a frequenza completa.

Funzione salvaschermo TV
Se l'unità principale non viene utilizzata per un tempo superiore a 3 minuti, sullo schermo della TV comparirà il logo Samsung. Il lettore HT-X625 passa automaticamente alla modalità di risparmio energetico dopo 20 minuti nella modalità salvaschermo.

Funzione risparmio energetico
Il lettore HT-X625 si spegne automaticamente dopo 20 minuti nella modalità di stop.

Display personalizzato dello schermo TV
Il lettore HT-X625 permette di selezionare la propria immagine preferita durante la riproduzione di JPEG o DVD e di impostarla come sfondo.

HDMI
La tecnologia HDMI trasmette segnali audio e video DVD simultaneamente rendendo le immagini più nitide.

Funzione AV SYNC
Se l'unità è collegata ad un televisore digitale, è possibile che le immagini siano in ritardo rispetto all'audio.
Per compensare questo, è possibile regolare il ritardo dell'audio in modo da sincronizzarlo alle immagini.

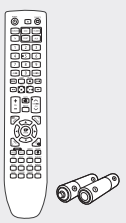
Funzione Anynet+ (HDMI-CEC)
La funzione Anynet+ consente di controllare il sistema mediante un telecomando TV Samsung poiché collega l'home theater a un televisore SAMSUNG utilizzando un cavo HDMI. (Questa funzione è disponibile solo con le TV SAMSUNG che supportano Anynet+).

Funzione Bluetooth
Con i dispositivi Bluetooth è possibile ascoltare musica con un'elevata qualità del suono stereo, tutto senza fili!

BD Wise
BD Wise automatically adjusts BD Wise-compliant Samsung products to the optimal settings between them. This feature is enabled only if BD Wise-compliant Samsung TV's are connected with each other using the HDMI cable.

ACCESSORI FORNITI

Di seguito sono rappresentati gli accessori forniti.

			
Cavo video	Antenna FM	Manuale d'uso	Telecomando / Batterie (formato AAA)

informazioni sulla sicurezza

AVVERTENZE DI SICUREZZA

PER RIDURRE I RISCHI DI FOLGORAZIONE, NON APRIRE L'UNITÀ, AL SUO INTERNO NON VI SONO COMPONENTI SOSTITUIBILI PERSONALMENTE. PER L'ASSISTENZA TECNICA FARE RIFERIMENTO A PERSONALE QUALIFICATO.

Questo simbolo indica la presenza, all'interno di questa unità, di tensioni pericolose che costituiscono un potenziale rischio di folgorazione.

Questo simbolo evidenzia istruzioni operative e di manutenzione di particolare importanza all'interno della documentazione allegata all'unità.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

Questo lettore di compact disc è classificato come un prodotto laser di Classe 1.

L'impiego di controlli, regolazioni e procedure diversi da quelli specificati nel presente manuale può comportare esposizione a radiazioni pericolose.

ATTENZIONE : QUESTO APPARECCHIO EMETTE RADIAZIONI LASER INVISIBILI QUANDO VIENE APERTO O SE SI MANOMETTONO LE CHIUSURE! EVITARE L'ESPOSIZIONE AL RAGGIO LASER.

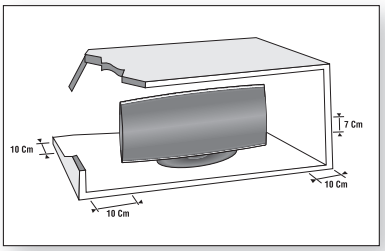
AVVERTENZA : Per ridurre i rischi d'incendio e di folgorazione non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.

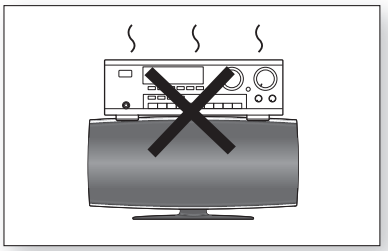
ATTENZIONE : PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, INSERIRE LA SPINA COMPLETAMENTE.
- Questo dispositivo deve essere sempre collegato ad una presa elettrica dotata di messa a terra di protezione.
- Per scollegare il dispositivo dalla rete elettrica, lo spinotto deve essere estratto dalla presa, pertanto esso deve essere facilmente raggiungibile.

ATTENZIONE
- Non schizzare o sgocciolare liquidi sull'apparecchio e non porre su di esso oggetti contenenti liquidi, come ad esempio dei vasi.
- La presa di rete viene utilizzata per scollegare l'apparecchio e deve essere facilmente accessibile in qualsiasi istante.

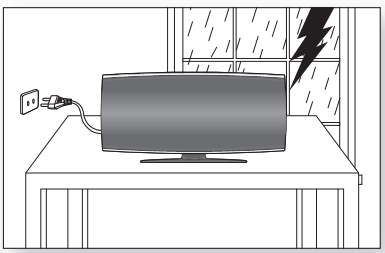
"Questo apparecchio è fabbricato in conformità al D.M. 28.08.95 N. 548 ed in particolare a quanto specificato nell'art. 2, comma 1"

PRECAUZIONI PER LA SICUREZZA

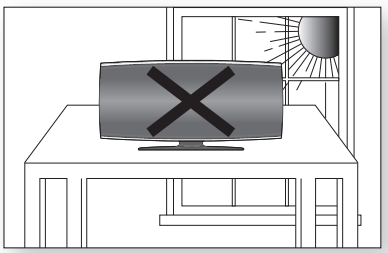




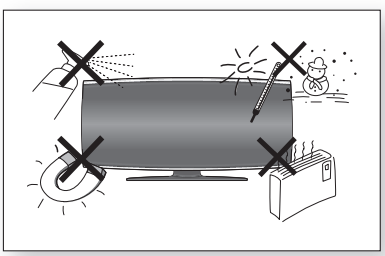
Verificare che il cavo di alimentazione sia compatibile con le specifiche riportate sull'adesivo collocato sul retro del lettore. Installare il lettore in posizione orizzontale collocandolo su una base adeguatamente stabile (un mobile) e lasciando uno spazio sufficiente a consentire una corretta ventilazione dell'apparecchio (7,5-10 cm). Non coprire i fori di aerazione del lettore. Prima di spostare il lettore, verificare che non vi siano dischi inseriti nell'apparecchio. Questo lettore è progettato per un utilizzo continuo. Se si spegne il lettore DVD, per mantenerlo in modalità standby occorre non scollegarlo dall'alimentazione elettrica. Se si prevede di non utilizzare l'apparecchio per un lungo periodo, staccare la spina di alimentazione.



Durante un temporale, staccare la spina di alimentazione dalla presa a muro. Picchi di alta tensione dovuti a fulmini potrebbero danneggiare l'unità. La presa di rete viene utilizzata per scollegare l'apparecchio e deve essere facilmente accessibile in qualsiasi istante.

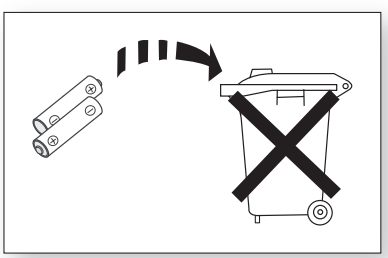


Non esporre l'unità a raggi solari diretti o ad altre fonti di calore. Questo potrebbe dare origine ad episodi di surriscaldamento e causare un cattivo funzionamento dell'apparecchio.



Tenere il lettore lontano da fonti di umidità_(ad es. vasi) e calore eccessivo (ad es. fuoco) o da apparecchi che generano un forte campo magnetico o elettrico (ad es. altoparlanti, ...). In caso di malfunzionamento del lettore, scollegare il cavo di alimentazione dall'alimentatore di rete. Il lettore non è destinato a un uso industriale. Questo prodotto può essere utilizzato solo per uso personale.

Se il lettore o il disco vengono conservati a basse temperature, potrebbe formarsi della condensa. Trasportando il lettore in inverno, attendere 2 ore prima di utilizzarlo in modo che ritorni a temperatura ambiente.



Le batterie usate con questo prodotto contengono sostanze chimiche nocive per l'ambiente. Non buttare le pile nella spazzatura.

sommario

CARATTERISTICHE 2

2 Accessori forniti

INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA 3

3 Norme per la sicurezza
4 Precauzioni per la sicurezza

GUIDA INTRODUTTIVA 7

7 Introduzione alla lettura del manuale dell'utente
8 Dischi riproducibili
8 Non usare i tipi di disco elencati di seguito.
8 Protezione dalla riproduzione illegale
9 Tipo di disco e caratteristiche

DESCRIZIONE 10

10 Pannello frontale
11 Pannello posteriore

TELECOMANDO 12

12 Panoramica del telecomando
14 Impostazione del telecomando

COLLEGAMENTI 16

16 Collegamento dei diffusori
18 Collegamento dell'amplificatore ricevente wireless opzionale
20 Collegamento dell'uscita video all'apparecchio TV
21 BD Wise (only Samsung products)
21 Funzione HDMI
23 Collegamento audio da componenti esterni
25 Collegamento delle antenne FM

PRIMA DI USARE L'HOME THEATER 26

26 Prima di usare l'home theater

RIPRODUZIONE 27

27 Riproduzione di un disco
28 Riproduzione di CD-MP3/WMA
29 Riproduzione di file JPEG
30 Riproduzione DivX
32 Uso della funzione di riproduzione
40 Uso del BLUETOOTH
42 Riproduzione file multimediali con la funzione Host USB

sommario

CONFIGURAZIONE DEL SISTEMA 44

44 Impostazione della lingua
44 Impostazione del modo HDMI VIDEO OUT
45 Impostazione del tipo di schermo TV
46 Impostazione del controllo genitori (livello di classificazione)
46 Impostazione della password
47 Impostazione dello sfondo
47 Per selezionare uno dei 3 sfondi configurati
48 Impostazione della modalità dei diffusori
48 Impostazione del tempo di ritardo
50 Impostazione del tono di prova
50 Impostazione dell'audio
51 Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression)
52 Impostazione di AV SYNC
52 Impostazione di HDMI Audio
53 Funzione campo acustico (DSP)/EQ
54 Modalità Dolby Pro Logic II
54 Effetto Dolby Pro Logic II

RADIO 55

55 Ascolto della radio
55 Preimpostazione delle stazioni

FUNZIONI DI USO PRATICO 56

56 Funzione timer modalità Sleep
56 Regolazione della luminosità del display
56 Funzione Mute
56 P.BASS
57 Uso di base RIP di un CD

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI 58

58 Risoluzione dei problemi

ELENCO CODICI LINGUA 60

60 Elenco codici lingua

APPENDICE 61

61 Norme per la manipolazione e la conservazione dei dischi
62 Specifiche
63 Prima di utilizzare i cavi dei diffusori

guida introduttiva

INTRODUZIONE ALLA LETTURA DEL MANUALE DELL'UTENTE

Verificare i termini di seguito prima di consultare il manuale utente.

Icone utilizzate nel manuale

Icona	Termine	Definizione
DVD	DVD	Funzione disponibile nei dischi DVD o DVD-R/DVD-RW che sono stati registrati e finalizzati in modalità Video.
CD	CD	Funzione disponibile su un CD dati (CD-R o CD-RW).
MP3	MP3	Funzione disponibile su un CD-R/-RW.
JPEG	JPEG	Funzione disponibile su un CD-R/-RW.
DivX	DivX	Funzione disponibile su un MPEG4. (DVD±R/RW, CD-R o CD-RW)
	Attenzione	Una funzione non è operativa o le impostazioni potrebbero essere state cancellate.
	Note	Suggerimenti o istruzioni sulla pagina che permettono di attivare una funzione.

- Nel presente manuale, le istruzioni identificate con "DVD (DVD)" si applicano ai dischi DVD-VIDEO e DVD-R/-RW registrati in modalità Video e finalizzati. In caso di un particolare tipo di DVD, è riportata un'indicazione a parte.
- Se un disco DVD-R/-RW non è stato registrato correttamente con il formato DVD Video appropriato, i dati salvati sul supporto non potranno essere riprodotti.

Informazioni sull'uso del manuale utente

1) Assicurarsi di conoscere le informazioni sulla sicurezza prima di utilizzare questo prodotto. (vedere pagine 3~4)
2) Se si verifica un problema, consultare la sezione "Risoluzione dei problemi" (vedere pagine 58~59)

Copyright

© 2009 Samsung Electronics Co.,Ltd.

Tutti i diritti riservati; è vietata la riproduzione di una parte o dell'intero manuale utente senza l'autorizzazione scritta di Samsung Electronics Co., Ltd.

guida introduttiva

I DVD (Digital Versatile Disc) offrono una qualità audio e video straordinaria, grazie alla tecnologia surround Dolby Digitale e alla compressione video MPEG-2. È ora possibile ottenere questi effetti realistici fra le mura domestiche. Sarà proprio come essere al cinema o in una sala concerti!

Sia i lettori che i dischi DVD sono dotati di un codice regionale. Per poter riprodurre i dischi, i due codici regionali devono corrispondere. Se i codici non corrispondono, non sarà possibile riprodurre il disco.
Il numero regionale per questo modello di lettore è riportato sul retro dell'apparecchio
(il lettore riprodurrà esclusivamente DVD contrassegnati dallo stesso codice regionale).

DISCHI RIPRODUCIBILI

Tipo di disco	Simbolo (logo)	Segnali registrati	Dimensioni	Tempo di riproduzione massimo
DVD-VIDEO		VIDEO	12 Cm	Circa 240 min. (lato unico)
				Circa 480 min. (2 lati)
			8 Cm	Circa 80 min. (lato unico)
				Circa 160 min. (2 lati)
AUDIO-CD		AUDIO	12 Cm	74 min.
			8 Cm	20 min.
DivX		AUDIO + VIDEO	12 Cm	74 min.
			8 Cm	20 min.

NON USARE I TIPI DI DISCO ELENCATI DI SEGUITO.

- I dischi LD, CD-G, CD-I, CD-ROM, DVD-RAM e DVD-ROM non possono essere riprodotti con questo lettore. Se si cerca di riprodurre un disco di questo tipo, sullo schermo TV viene visualizzato il messaggio <WRONG DISC FORMAT>.
- I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere compatibili con questo lettore. Se si cerca di riprodurre un disco di questo tipo, sullo schermo TV viene visualizzato il messaggio <CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE,CHECK REGION CODE>.

PROTEZIONE DALLA RIPRODUZIONE ILLEGALE

- Molti dischi DVD sono criptati con un apposito codice di protezione. Per questo motivo, sarà necessario collegare il lettore DVD esclusivamente al televisore e non a un videoregistratore. Se si collega il lettore a un videoregistratore, le immagini provenienti da dischi DVD protetti dalla riproduzione appariranno distorte.
- Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright tutelata da rivendicazioni relative al metodo per certi brevetti statunitensi e altri diritti sulla proprietà intellettuale detenuti da Macrovisioni Corporation e da altri proprietari. L'utilizzo della tecnologia protetta dal copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è inteso per l'uso domestico e altri impieghi di tipo limitato, fatta eccezione per autorizzazioni diverse rilasciate da Macrovision Corporation. È severamente proibito eseguire il reverse engineering o disassemblare il prodotto.

TIPO DI DISCO E CARATTERISTICHE

Questo prodotto non supporta file multimediali Secure (DRM).

❖ Dischi CD-R

- A seconda del dispositivo utilizzato per la registrazione (registratore di CD o PC) e delle condizioni del disco, alcuni dischi CD-R potrebbero non essere riproducibili.
- Utilizzare un disco CD-R/-RW da 650 MB (74 minuti).
  Evitare di usare un CD-R superiore a 700 MB (80 minuti) in quanto tali dischi potrebbero non essere compatibili con la riproduzione.
- Alcuni supporti CD-RW (riscrivibili) potrebbero non essere riproducibili.
- È possibile riprodurre integralmente esclusivamente CD-R "chiusi" correttamente. Se la sessione è stata chiusa ma il disco è rimasto aperto, non sarà possibile riprodurre integralmente il disco.

❖ Dischi CD-R MP3

- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file MP3 in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file MP3 possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- Utilizzare dischi registrati con una velocità di compressione/decompressione dei dati superiore a 128 Kbps.
- Possono essere riprodotti soltanto i file con estensione ".mp3" e ".MP3".
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio del playback richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- In caso di file codificati in formato VBR (Variable Bit Rate), per esempio file codificati in bit rate sia basse sia alte (32 ~ 320 Kbps), durante il playback potrebbero verificarsi interruzioni dell'audio.
- È possibile riprodurre fino a un massimo di 500 tracce per CD.
- È possibile riprodurre fino a un massimo di 300 cartelle per CD.

❖ Dischi CD-R JPEG

- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione "jpg".
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file JPEG in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file JPEG possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Su un singolo CD è possibile archiviare fino a un massimo di 9.999 immagini.
- Quando si riproduce un Picture CD Kodak/Fuji, è possibile visualizzare solo i file JPEG contenuti nella cartella Pictures.
- Dischi di immagini diversi dai Picture CD Kodak/Fuji potrebbero avere tempi di avvio più lunghi o addirittura non essere riproducibili.

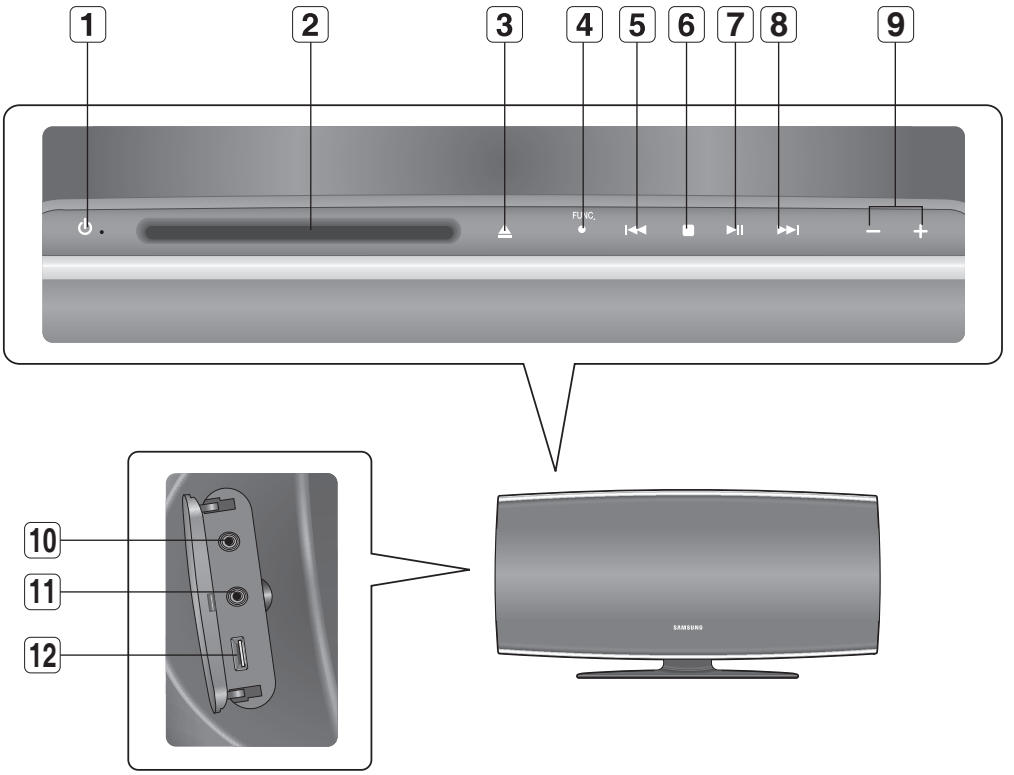
❖ Dischi DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- Non sono previsti aggiornamenti per i formati non supportati — ad es. QPEL, GMC, risoluzioni superiori a 800 x 600 pixel, ecc.
- Durante l'esecuzione di un file DivX, le porzioni con sequenze di fotogrammi al secondo troppo alte potrebbero non venir riprodotte.

DivX® è un formato video digitale creato da DivX, Inc. Questo è un apparecchio con certificato ufficiale DivX o DivX Ultra che riproduce video DivX.

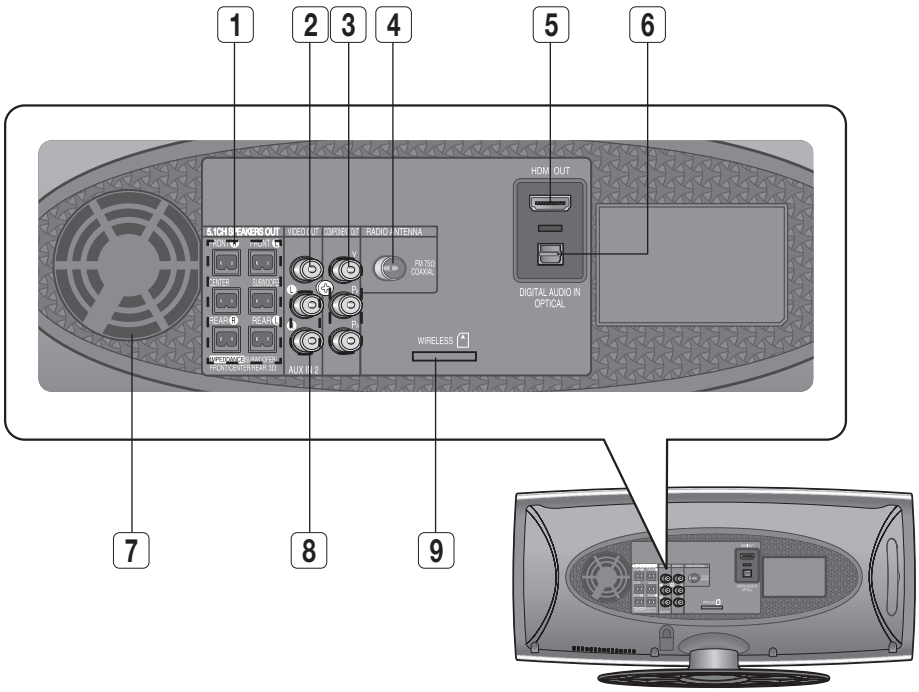
descrizione

PANNELLO FRONTALE



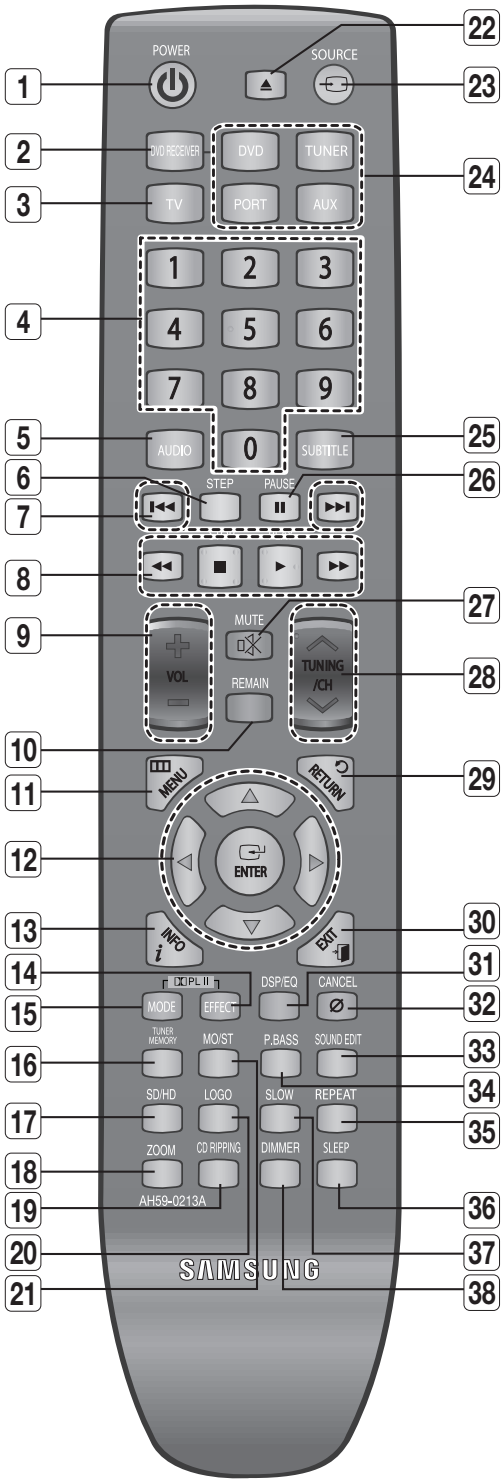
1	TASTO POWER (⏻)	5	TASTO INDIETRO E SALTO (⏮)	9	Controllo Volume
2	ALLOGGIAMENTO DEL DISCO	6	TASTO STOP (■)	10	1 Connettore AUX IN
3	TASTO DI ESPULSIONE	7	TASTO RIPRODUZIONE/PAUSA (⏯)	11	Presa Cuffie
4	TASTO FUNCTION	8	TASTO AVANTI E SALTO (⏭)	12	Connettore USB

PANNELLO POSTERIORE



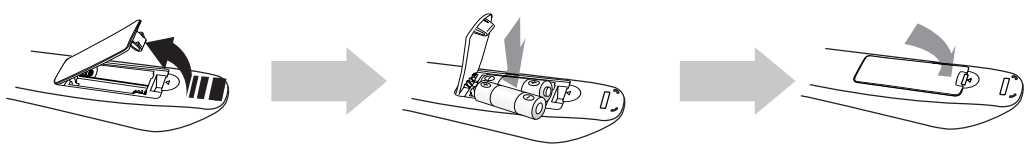
1	**Terminali uscita diffusori 5+1 canali**	Collegare i diffusori anteriori, posteriori, quello centrale e il subwoofer.
2	**Connettore uscita video**	Collegare il jack di ingresso video del televisore (VIDEO IN) al connettore VIDEO OUT.
3	**Prese uscita video Component**	Collegare un apparecchio TV dotato di ingressi video Component a queste prese.
4	**JACK COASSIALE FM 75Ω**	Collegare l'antenna FM.
5	**Connettore uscita HDMI**	Utilizzando il cavo HDMI, collegare il terminale di uscita HDMI al terminale di ingresso HDMI sul televisore per ottenere un'immagine di massima qualità.
6	**Connettore di ingresso ottico digitale esterno**	Utilizzare questo connettore per collegare apparecchi esterni capaci di inviare segnali digitali.
7	**Ventola di raffreddamento**	La ventola si attiva sempre quando si accende l'apparecchiatura. Durante l'installazione del prodotto, verificare che su tutti i lati della ventola ci siano almeno 10 centimetri di spazio libero.
8	**2 connettori AUX IN**	Per il collegamento all'uscita analogica 2CH di un dispositivo esterno (come ad esempio un videoregistratore)
9	**Porta per TX Card (wireless)**	La scheda TX consente la comunicazione tra l'unità principale e l'amplificatore di ricezione wireless opzionale.

PANORAMICA DEL TELECOMANDO



1	Tasto POWER
2	Tasto DVD RECEIVER
3	Tasto TV
4	Tasti numerici (0~9)
5	Tasto AUDIO
6	Tasto STEP
7	Tasti salto indietro / avanti
8	Tasto PLAY Tasto STOP Tasti SEARCH
9	Tasto VOLUME
10	Tasto REMAIN
11	Tasto MENU
12	Cursore/Tasto Enter
13	Tasto INFO
14	Tasto PL II EFFECT
15	Tasto PL II MODE
16	Tasto TUNER MEMORY
17	Tasto SD/HD
18	Tasto ZOOM
19	Tasto CD RIPPING
20	Tasto LOGO
21	Tasto MO/ST
22	Tasto di ESPULSIONE
23	Tasto SOURCE
24	Tasto DVD Tasto TUNER Tasto PORT Tasto AUX
25	Tasto SUBTITLE
26	Tasto PAUSE
27	Tasto MUTE
28	Tasto TUNING/CH
29	Tasto RETURN
30	Tasto EXIT
31	Tasto DSP/EQ
32	Tasto CANCEL
33	Tasto SOUND EDIT
34	Tasto P.BASS
35	Tasto REPEAT
36	Tasto SLEEP
37	Tasto SLOW
38	Tasto DIMMER

Inserimento delle batterie nel telecomando



1. **Sollevare il coperchio sul retro del telecomando tirandolo verso l'alto come indicato.**
2. **Inserire due batterie di tipo AAA.** Fare attenzione a inserire le batterie con i poli "+" e "–" in corrispondenza dei rispettivi simboli riportati nel vano.
3. **Rimettere il coperchio.** Se impiegate per la TV in modo standard, le batterie durano circa un anno.

Per evitare rotture o perdite delle celle delle batterie, seguire le precauzioni indicate di seguito:

- Inserire le batterie nel telecomando rispettando la polarità : (+) con (+) e (–) con (–).
- Utilizzare batterie del tipo corretto. Batterie di aspetto simile possono avere tensioni diverse.
- Sostituire sempre entrambe le batterie contemporaneamente.
- Non esporre le batterie a calore o fiamme.

IMPOSTAZIONE DEL TELECOMANDO

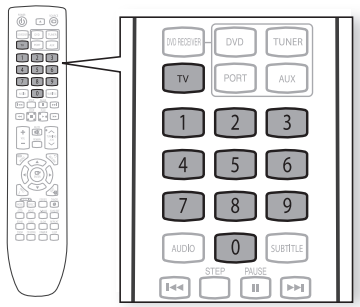
Il telecomando consente di controllare alcune funzioni del televisore.

Quando si aziona il televisore per mezzo del telecomando, eseguire le operazioni descritte di seguito.

1. Premere il tasto **TV** per selezionare la modalità TV.
2. Premere il tasto **POWER** per accendere la TV.
3. Tenendo premuto il tasto **POWER**, immettere il codice corrispondente alla marca del proprio televisore.
   - Se nella tabella sono riportati più codici per la marca del proprio televisore, digitarli uno per volta per individuare il codice valido.

     Esempio: TV Samsung

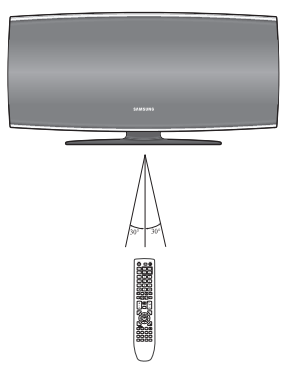
     Tenendo premuto il tasto **POWER**, utilizzare i tasti **numerici** per inserire 00, 015, 016, 017e 040.
4. Se la TV si spegne, l'impostazione è completa.
   - È possibile utilizzare i tasti TV POWER, VOLUME e CHANNEL, oltre a quelli numerici (0~9).



- Il telecomando non funziona con i televisori di alcune marche. Inoltre, a seconda della marca di televisore, alcune operazioni potrebbero essere disabilitate.
- Se non si inserisce il codice corrispondente alla marca del proprio televisore, il telecomando utilizzerà l'impostazione predefinita (TV Samsung).

Limiti di funzionamento del telecomando

Il telecomando può essere utilizzato fino a una distanza massima di 7 metri in linea retta.
Inoltre può essere utilizzato a un'angolazione orizzontale massima di 30° dal sensore.



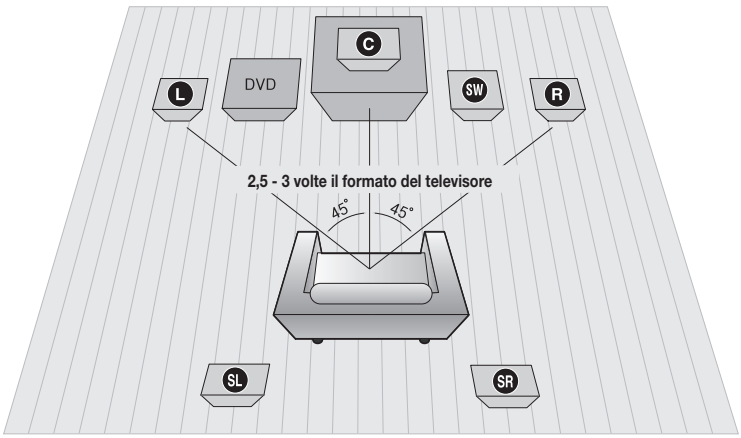
Elenco codici marche TV

N.	Marca	Codice	N.	Marca	Codice
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			

collegamenti

Questa sezione illustra vari metodi per collegare il Digital Home Theater ad altri componenti esterni.
Prima di spostare o installare il prodotto, non dimenticare di disattivare l'alimentazione e scollegare il cavo elettrico.

COLLEGAMENTO DEI DIFFUSORI



Posizione del Home Cinema Digitale

Collocare il lettore su un supporto o scaffale, oppure sotto il supporto del televisore.

Selezione della posizione di ascolto

La posizione di ascolto deve essere situata ad una distanza pari circa a 2,5 - 3 volte il formato dello schermo TV
Esempio : per apparecchi TV da 32 pollici: 2 ~ 2,4 m (6 ~ 8 piedi)
per apparecchi TV da 55 pollici: 3,5 ~ 4 m (11 ~ 13 piedi)

Diffusori anteriori L R

Collocare questi diffusori davanti alla posizione d'ascolto rivolti verso l'interno (a circa 45°) in direzione dell'utente.
Collocare i diffusori in modo che i tweeter si trovino all'altezza delle orecchie dell'utente.
Allineare il lato frontale dei diffusori anteriori con il lato frontale del diffusore centrale, oppure collocarli parzialmente davanti ai diffusori centrali.

Subwoofer SW

La posizione del subwoofer non è importante. Collocare il subwoofer dove si preferisce.

Diffusore centrale C

È preferibile installare questo diffusore alla stessa altezza dei diffusori anteriori. Questo diffusore può anche essere installato direttamente sopra o sotto il televisore.

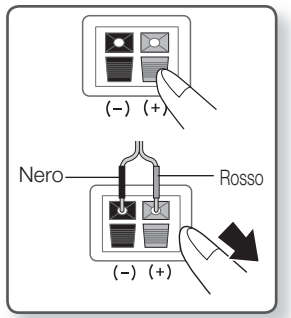
Diffusori posteriori SL SR

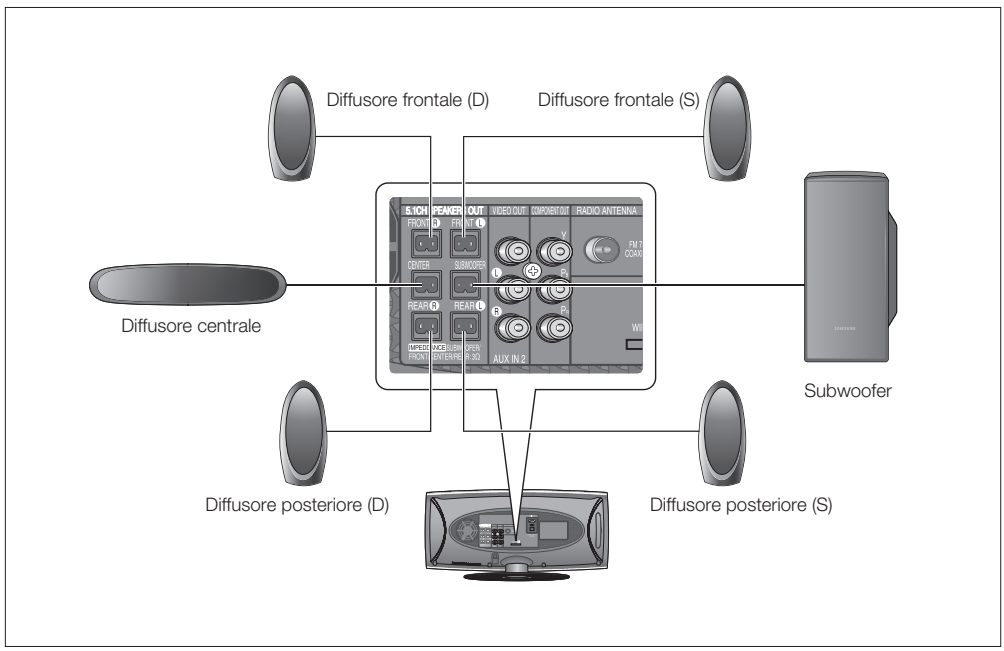
Collocare questi diffusori sul retro della posizione d'ascolto. Se lo spazio è insufficiente, collocare i diffusori in modo che siano rivolti uno verso l'altro. Collocarli a una distanza di 60-90 cm (2-3 piedi) dall'altezza delle orecchie dell'ascoltatore, orientandoli leggermente verso il basso.

* A differenza dei diffusori anteriori e centrale, i diffusori posteriori servono principalmente per gli effetti sonori e non emettono suoni in modo continuativo.

Collegamento dei diffusori

1. Abbassare la linguetta del terminale sul retro del diffusore.
2. Inserire il filo nero nel terminale nero (–) e il filo rosso nel terminale rosso (+), quindi rilasciare la linguetta.
3. Collegare gli spinotti jack al retro dell'Home Theater.
   - Controllare che i colori dei terminali dei diffusori corrispondano ai colori degli spinotti.





- Non permettere ai bambini di giocare con i diffusori, in quanto l'eventuale caduta di uno dei diffusori può provocare lesioni.
- Durante il collegamento dei fili ai diffusori, rispettare la polarità (+/–).
- Collocare il subwoofer fuori dalla portata dei bambini per impedire che mettano le mani o inseriscano oggetti estranei nell'apertura dello stesso.
- Non appendere il subwoofer alla parete utilizzando l'apertura.

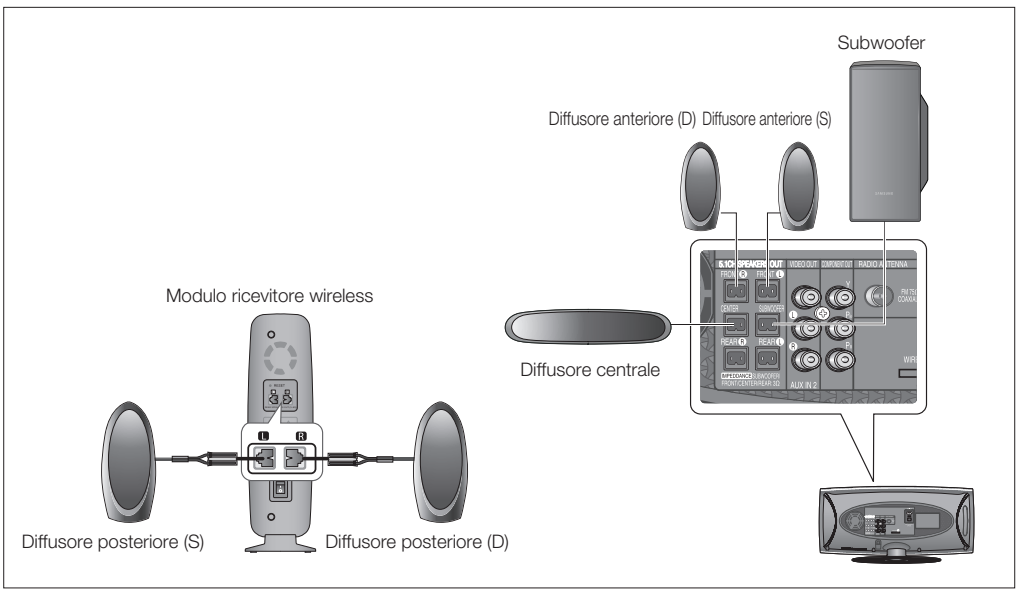
- Se si colloca un diffusore in prossimità dell'apparecchio TV, i colori dello schermo potrebbero risultare distorti a causa del campo magnetico generato dal diffusore. In tal caso, allontanare il diffusore dall'apparecchio TV.

COLLEGAMENTO DELL'AMPLIFICATORE RICEVENTE WIRELESS OPZIONALE

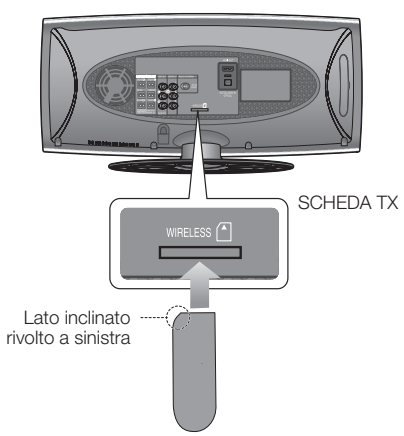
Per collegare i diffusori posteriori senza filo, bisogna acquistare il modulo ricevente wireless aggiuntivo e la scheda TX dal rivenditore Samsung.

Dopo aver acquistato il modulo ricevitore wireless (SWA-4000)

Questo prodotto (HT-X625) deve essere collegato solo con l'SWA-4000.



1. Collegare i diffusori anteriore e centrale e il subwoofer al lettore DVD, come indicato a pagina 17.
2. Con lettore DVD spento, inserire la TX card nell'apposita porta (wireless) situata sul retro dell'unità principale.
   - Tenere la scheda TX in modo che il lato inclinato sia rivolto a sinistra e inserirla nella porta.
   - La scheda TX permette la comunicazione tra l'unità principale e il ricevitore wireless.
3. Collegare i diffusori sinistro e destro al modulo ricevente wireless.
4. Inserire la spina del modulo di ricezione wireless nella presa di rete.

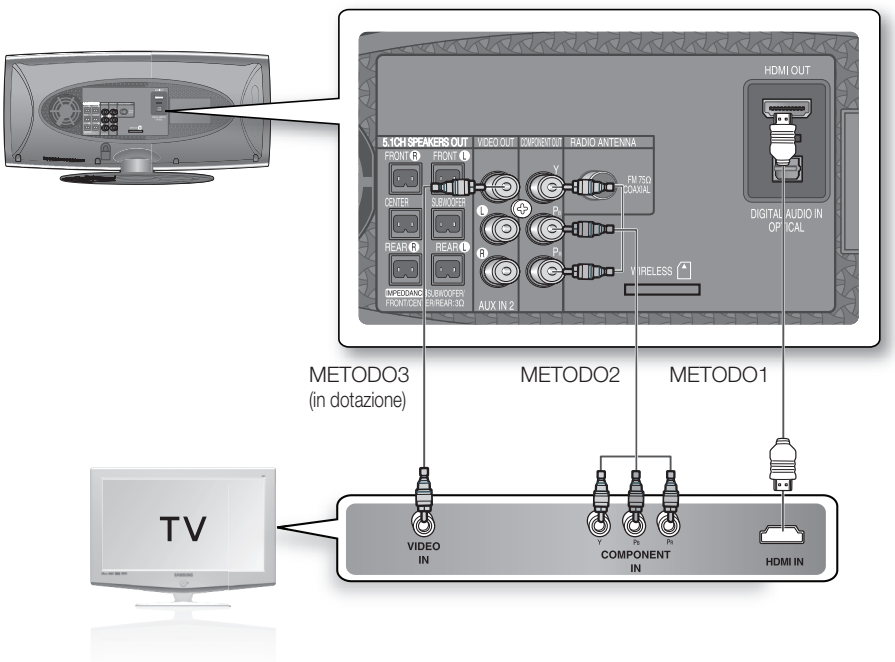


- Collocare il modulo ricevitore wireless sul retro della posizione di ascolto. Se il modulo ricevitore wireless è troppo vicino all'unità principale, si possono verificare interruzioni del sonoro dovute a interferenze.
- In presenza di apparecchi come forni a microonde, schede LAN wireless, apparecchi o altri dispositivi che usano la stessa frequenza (5,8 GHz) in prossimità del sistema, si possono verificare interruzioni del sonoro dovute a interferenze.
- La distanza per la trasmissione delle onde radio è di circa 10 metri ma varia a seconda dell'ambiente di funzionamento. In presenza di una parete in cemento armato oppure metallica fra l'unità principale e il modulo ricevitore wireless, il sistema potrebbe non funzionare in quanto l'onda radio non è in grado di penetrare il metallo.
- Se non si riesce a stabilire il collegamento wireless con l'unità principale, sul sistema è necessario impostare l'ID tra unità principale e modulo ricevitore wireless. Con l'unità principale spenta, premere i tasti numerici "0" →"1"→"3"→"5" del telecomando e l'unità principale si accenderà. Con il modulo ricevitore wireless acceso, tenere premuto il tasto "ID SET" sulla parte posteriore dell'unità per 5 secondi.

- Non inserire una scheda diversa da quella TX specifica per il prodotto. Il prodotto potrebbe danneggiarsi o potrebbe essere difficile rimuovere la scheda.
- Non inserire la scheda TX capovolta o in direzione contraria.
- Inserire la scheda TX quando il lettore DVD è spento. Inserirla quando è acceso può causare guasti.
- Se la scheda TX è inserita, il suono non viene emesso dai connettori dell'altoparlante posteriore sull'unità principale.
- L'antenna di ricezione wireless è incorporata nel modulo ricevitore wireless. Tenere il lettore al riparo da acqua e umidità.
- Per un ascolto ottimale, verificare che nell'area circostante il luogo in cui verrà collocato il modulo ricevitore wireless non siano presenti ostacoli.
- Se i diffusori posteriori wireless non emettono alcun suono, passare al modo DVD a 5.1 canali o Dolby ProLogic II.
- Nella modalità a 2 canali i diffusori posteriori wireless non emettono alcun suono.

COLLEGAMENTO DELL'USCITA VIDEO ALL'APPARECCHIO TV

Scegliere uno dei tre metodi di connessione alla TV illustrati di seguito.



METODO 1 : HDMI

Collegare il cavo HDMI (non fornito) dall'uscita HDMI OUT posta sul retro dell'unità principale all'ingresso HDMI IN della TV.

METODO 2 : Video Component

Se il televisore è dotato di ingressi video Component, collegare un cavo video Component (non fornito) dall'uscita video Component (P_R, P_B e Y) sul retro del lettore DVD all'ingresso video Component della TV.

METODO 3: Video composito

Collegare il cavo video in dotazione dall'uscita (VIDEO OUT) posta sul retro del lettore DVD all'ingresso (VIDEO IN) della TV.

- Questo prodotto opera in modalità di scansione interlacciata 576i(480i) per l'uscita Component.
- Se si utilizza un cavo HDMI per collegare un televisore TV Samsung al lettore DVD, è possibile far funzionare l'Home Theater utilizzando il telecomando del televisore. (Questa funzione è disponibile solo con i televisori SAMSUNG che supportano Anynet+(HDMI-CEC)).
- Verificare la presenza del logo Anynet+ (se il televisore ha un logo Anynet+, la funzione Anynet+ è supportata).

Funzione rilevazione automatica HDMI

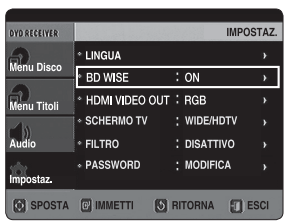
L'uscita video del lettore passa automaticamente al modo HDMI se si collega un cavo HDMI mentre l'apparecchio è acceso.

- **HDMI (High Definition Multimedia Interface)**
  HDMI è un'interfaccia che consente la trasmissione digitale di dati audio e video usando un solo connettore.
  Se il televisore dispone di un jack di ingresso HDMI, questa modalità consente al DVD Home Cinema di trasmettere un segnale audio e video digitale e di visualizzare sul televisore un'immagine vivida.
- **Connessione HDMI**
  Connettore HDMI - supporta dati audio digitali e video.
  - HDMI trasmette al televisore solo un segnale digitale puro.
  - Se il televisore non supporta la funzione HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), l'immagine a video appare disturbata.
- **Perché Samsung usa HDMI?**
  I televisori analogici richiedono un segnale audio/video analogico. Tuttavia, quando si riproduce un DVD, i dati trasmessi al televisore sono digitali. Pertanto è necessario un convertitore digitale/analogico (nel sistema DVD Home Cinema) o analogico/digitale (nel televisore). Durante questa conversione, la qualità dell'immagine risulta inferiore a causa di disturbi e perdita del segnale. La tecnologia HDMI è superiore perché non richiede una conversione D/A e offre un segnale digitale puro dal lettore al televisore.
- **Cos'è l'HDCP?**
  HDCP (High-band width Digital Content Protection) è un sistema di protezione da copia dei contenuti dei DVD trasmessi attraverso HDMI. Fornisce un collegamento digitale sicuro tra una sorgente video (PC, DVD, ecc) e un dispositivo di visualizzazione (TV, proiettore, ecc). I contenuti vengono criptati sul dispositivo sorgente per evitare la copia non autorizzata.
- **Che cos'è Anynet+?**
  Anynet+ è un'utile funzione che permette a questa unità di funzionare in collegamento con televisori Samsung dotati di Anynet+.
  - Il televisore Samsung supporta questa funzione se su di esso è presente il logo Anynet+.
  - Se si accende il lettore e si inserisce un disco, il lettore inizia a riprodurre il disco e il televisore si accende automaticamente passando al modo HDMI.
  - Se si accende il lettore e si preme il tasto di riproduzione con un disco già inserito, il televisore si accende immediatamente passando al modo HDMI.

BD WISE (SOLO PRODOTTI SAMSUNG)

È possibile scegliere di utilizzare il menu BD Wise solo se l'home cinema Samsung è collegato ad un televisore Samsung che supporta BD Wise mediante un cavo HDMI.

- **Che cos'è BD Wise?**
  La funzione BD Wise regola automaticamente sui prodotti Samsung compatibili con BD Wise le impostazioni ottimali tra di essi.
  Questa funzione è attiva solo se i prodotti Samsung compatibili con BD Wise sono collegati tra loro con un cavo HDMI.



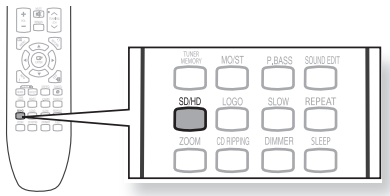
- **Utilizzo di BD Wise**
  1. Utilizzare un cavo HDMI per collegare l'home cinema Samsung a un televisore Samsung che supporta BD Wise.
  2. Impostare il menu BD Wise dell'home cinema Samsung e quello del televisore Samsung su On.
     - Questo ottimizzerà la qualità dell'immagine in base al contenuto (del disco, del DVD, ecc.) da riprodurre.
     - Inoltre, verrà ottimizzata anche la qualità dell'immagine tra l'home theater e il televisore Samsung compatibile con BD Wise.

- Se si vuole cambiare la risoluzione in modo BD Wise, si deve prima impostare BD su Off.
- Se si imposta il modo BD Wise su Off, sul televisore collegato verrà regolata automaticamente la risoluzione massima.
- BD Wise viene disabilitato se il lettore è collegato ad un dispositivo che non supporta BD Wise.

FUNZIONAMENTO HDMI

Selezione della risoluzione

Questa funzione consente all'utente di selezionare la risoluzione dello schermo per l'uscita HDMI.



Nella modalità Stop, premere il tasto **SD/HD** (Definizione Standard/Alta Definizione).

- Le risoluzioni disponibili per l'uscita HDMI sono 576p (480p), 720p e 1080i/1080p.
- La definizione standard (SD) corrisponde a una risoluzione di 576p(480p), mentre l'alta definizione (HD) corrisponde a una risoluzione di 720p, 1080i/1080p.

Il valore predefinito dell'uscita HDMI è di 576P (480P).

Perché scegliere HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Questo apparecchio trasmette i segnali video DVD con il metodo digitale senza prima convertirli in analogici. Utilizzando il collegamento HDMI si ottengono immagini più nitide.

- Se il televisore non supporta la risoluzione configurata, non sarà possibile visualizzare correttamente l'immagine.
- Quando si connette un cavo HDMI, non è prevista l'uscita dei segnali video misto e video component.
- Per ulteriori informazioni sulla selezione della sorgente di ingresso video dell'apparecchio TV, consultare il manuale d'istruzioni del televisore.

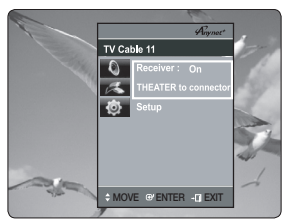
Uso di Anynet+(HDMI-CEC)

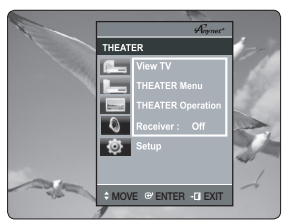
Anynet+ è una funzione che consente di controllare altri apparecchi Samsung tramite il telecomando del televisore Samsung. La funzione Anynet + può essere utilizzata per collegare questo impianto Home Theater ad un televisore SAMSUNG tramite cavo HDMI. Questa funzione è disponibile unicamente sui televisori SAMSUNG che già supportano Anynet+.

Con Anynet+

Premendo il tasto Play sul telecomando del televisore Samsung è possibile accendere l'unità principale o la TV e avviare la visione di un film.

1. Collegare l'unità principale dell'Home Theater ad un televisore Samsung tramite il cavo HDMI. (Vedere la pagina 20)
2. Impostare la funzione Anynet+ nel televisore. (Vedere il manuale di istruzioni della TV per ulteriori informazioni).
   - Si può far funzionare l'Home Theater tramite il telecomando del televisore. (Tasti TV disponibili : tasti ⏪, ⏹, ⏯, ⏩, ▲, ▼ e ◄, ►, tasti 0~9)





Se si seleziona TV

Impostare Anynet+ (HDMI-CEC) su **On** premendo il tasto Anynet+ sul televisore.

- **Receiver** : **On** : Permette di ascoltare l'audio mediante l'home theater.
- **Receiver** : **Off** : Permette di ascoltare l'audio mediante il televisore.

Se si seleziona THEATER

Selezionare <**THEATER to connector**> e impostare l'opzione per ciascuno dei seguenti elementi.

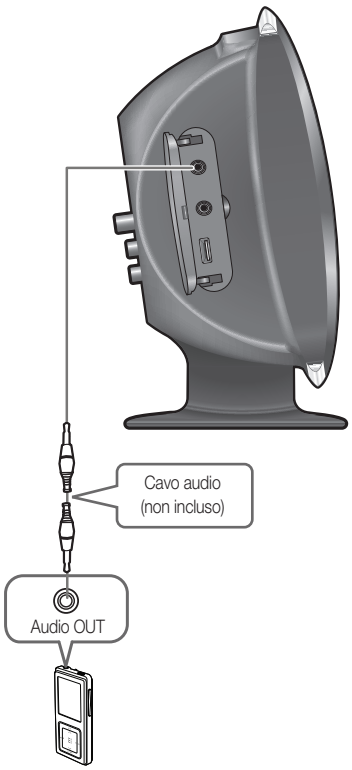
- **View TV** : Se Anynet+ (HDMI CEC) è impostato su on e si seleziona View TV (Vedi TV), si passa automaticamente dall'home theater alla modalità digitale.
- **THEATER Menu** : consente di accedere al menu Home Theater e di controllarlo.
- **THEATER Operation** : Sono visualizzate le informazioni di riproduzione del disco dell'home theater. Permette di controllare il funzionamento del disco dell'Home Theater, come i cambiamenti a livello di titolo, capitolo e sottotitolo.
- **Receiver** : **On** : Permette di ascoltare l'audio mediante l'home theater.
- **Receiver** : **Off** : Permette di ascoltare l'audio mediante il televisore.

- La funzione Theater è disponibile solo quando si ascolta l'audio dall'Home Theater con il cavo ottico digitale collegato.

COLLEGAMENTO AUDIO DA APPARECCHI ESTERNI

AUX1 : Collegamento di un apparecchio esterno/lettore MP3

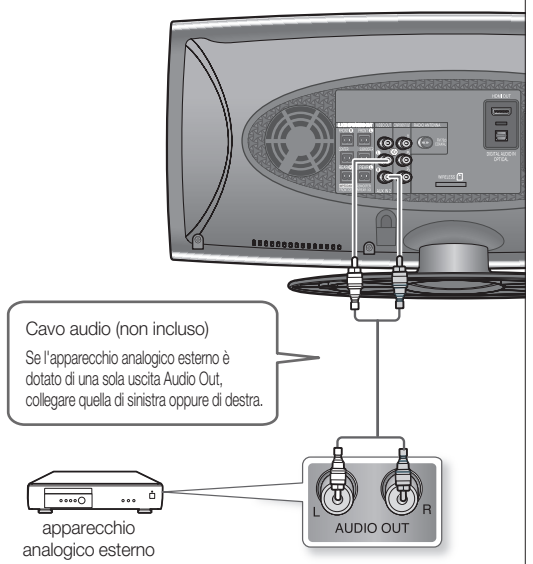
Apparecchi come un lettore MP3



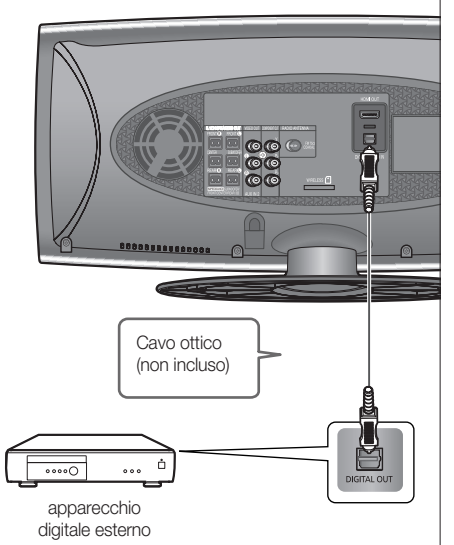
1. Collegare AUX IN 1 (Audio) dell'Home Theater all'uscita Audio Out dell'apparecchio esterno/lettore MP3.
2. Premere il tasto **AUX** del telecomando e selezionare l'ingresso <**AUX1**>.
   - È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** dell'unità principale.
     La modalità cambia come segue :
     DVD/CD ➞ DIGITAL ➞ AUX1 ➞ AUX2 ➞ USB ➞ BT AUDIO ➞ TUNER.

COLLEGAMENTO AUDIO DA APPARECCHI ESTERNI (Cont.)

AUX2 : Pannello posteriore


Cavo audio (non incluso)
Se l'apparecchio analogico esterno è dotato di una sola uscita Audio Out, collegare quella di sinistra oppure di destra.
apparecchio analogico esterno
L
R
AUDIO OUT

OPTICAL : Pannello posteriore



AUX2 : Collegamento di un apparecchio analogico esterno

Apparecchi con segnale analogico come il VCR.

1. Collegare AUX IN 2 (Audio) dell'Home Theater all'uscita Audio Out dell'apparecchio analogico esterno.
   - Verificare che i colori dei connettori corrispondano.
2. Premere il tasto **AUX** del telecomando per selezionare l'ingresso <**AUX2**>.
   - È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** del sistema.
     La modalità cambia come segue :
     DVD/CD → DIGITAL → AUX1 → AUX2 → USB → BT AUDIO → TUNER.

▪ Si può collegare la presa uscita video del VCR alla TV e collegare la presa di uscito audio del VCR a questo prodotto.

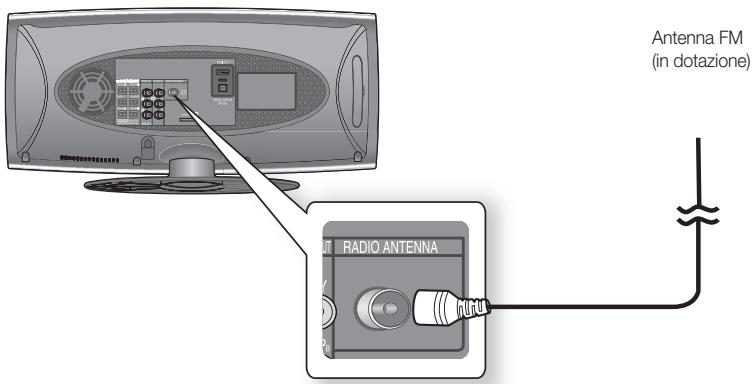
OPTICAL : Collegamento di unA apparecchio digitale esterno

Apparecchi con segnale digitale come ricevitore TV via cavo/ricevitore satellitare (Set-Top Box).

1. Collegare l'ingresso digitale OPTICAL dell'Home Theater all'uscita digitale dell'apparecchio digitale esterno.
2. Premere il tasto **AUX** del telecomando per selezionare l'ingresso <**DIGITAL**>.
   - È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** dell'unità principale.
     La modalità cambia come segue :
     DVD/CD → DIGITAL → AUX1 → AUX2 → USB → BT AUDIO → TUNER.

COLLEGAMENTO DELL'ANTENNA FM

1. Collegare l'antenna FM (in dotazione) al terminale COAXIAL FM (75 Ω).
2. Spostare lentamente il filo dell'antenna fino a individuare una posizione con una ricezione soddisfacente, quindi fissare il filo a una parete o a un'altra superficie rigida.

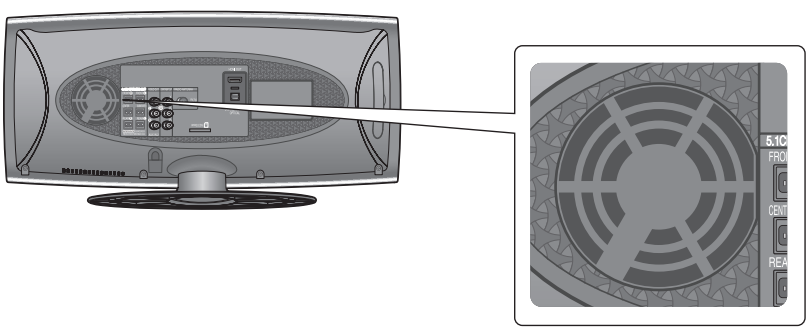


▪ Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM.

Ventola di raffreddamento

La ventola di raffreddamento fornisce aria fredda per prevenire il surriscaldamento dell'unità.
Per motivi di sicurezza, attenersi alle seguenti istruzioni.

- Verificare che l'unità sia ben aerata. In caso contrario, la temperatura interna potrebbe aumentare provocando danni all'unità.
- Non ostruire la ventola di raffreddamento o i fori di ventilazione (se la ventola o i fori di ventilazione sono ostruiti da giornali o stoffa, il calore potrebbe accumularsi all'interno dell'unità provocando incendi).

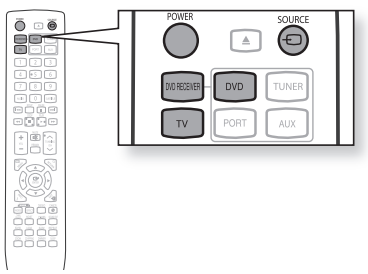


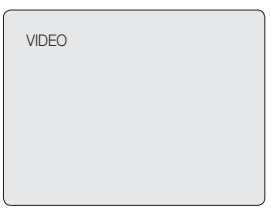
prima di usare l'home theater

Il telecomando del DVD Home Theater può essere utilizzato per comandare i televisori Samsung.

1. Collegare il cavo di alimentazione dell'unità principale alla sorgente di alimentazione CA.

2. Premere il tasto **DVD RECEIVER** per passare alla modalità di ricezione DVD e accendere l'Home Theater.
3. Premere il tasto **FUNCTION** sull'unità principale o il tasto **DVD** sul telecomando per attivare la riproduzione DVD/CD.
4. Premere il tasto **TV** per selezionare la modalità TV.
5. Premere il tasto **POWER** per accendere il televisore Samsung con questo telecomando.
6. Premere il tasto **SOURCE** per selezionare la modalità VIDEO sul televisore.

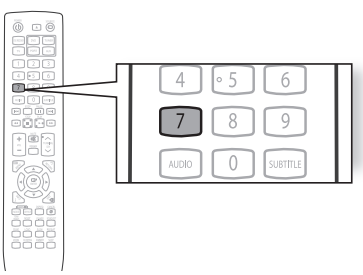




Selezione del formato video

Premere e tenere premuto il tasto Tasto numero 7 del telecomando per più di 5 secondi mentre l'apparecchio è spento.

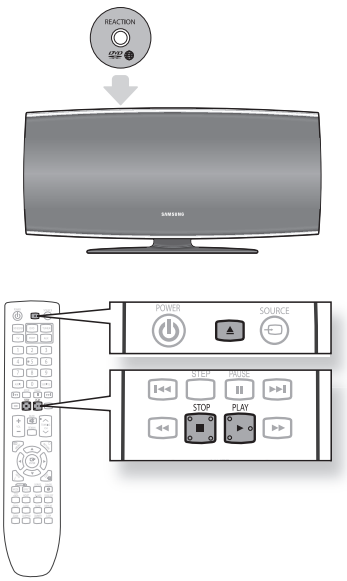
- L'impostazione predefinita del formato video è "PAL".
- Sul display verrà visualizzata la scritta "NTSC" oppure "PAL". A questo punto, premere brevemente il tasto Tasto numero 7 per selezionare "NTSC" oppure "PAL".
- In ogni paese esiste un diverso standard per il formato video.
- Per la riproduzione normale, il formato video del disco deve corrispondere a quello del televisore.



RIPRODUZIONE DI UN DISCO

DVD CD

1. Inserire un disco nell'unità disco in senso verticale.
   - Inserire delicatamente un disco nell'alloggiamento, con l'etichetta rivolta verso l'alto.
2. Chiudere lo scompartimento premendo il tasto **PLAY** (PLAY).
   - La riproduzione viene avviata automaticamente.



Per interrompere la riproduzione, premere STOP (■) durante la riproduzione.

- Se si preme una volta il tasto, viene visualizzato il messaggio <**PRESS PLAY**> e il punto di arresto della riproduzione viene registrato in memoria.

  Se si preme il tasto **PLAY** (PLAY) o **ENTER**, la riproduzione riprende dal punto in cui si è arrestata (questa funzione è attiva solo con i DVD).
- Se si preme il tasto due volte, viene visualizzata la scritta <**STOP**>; se si preme il tasto **PLAY** (PLAY), la riproduzione riprenderà dall'inizio.

Per sospendere temporaneamente la riproduzione, premere il tasto PAUSE (PAUSE) durante la riproduzione.

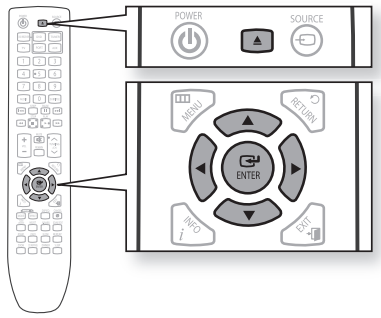
- Per riprendere il playback, premere di nuovo il tasto **PLAY** (PLAY).

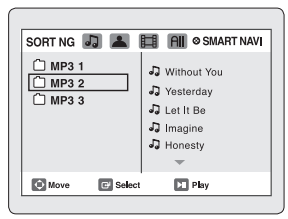
- A seconda del contenuto del disco, la schermata iniziale potrebbe avere un aspetto diverso.
- L'apparecchio potrebbe non essere in grado di riprodurre dischi non originali registrati in violazione dello standard di criptazione CSS (Content Scrambling System).

RIPRODUZIONE DI CD-MP3/WMA

È possibile riprodurre CD di dati (CD-R e CD-RW) codificati in formato MP3/WMA.

1. Inserire il disco MP3/WMA.
   - Verrà visualizzata la schermata del menu MP3/WMA e la riproduzione avrà inizio.
   - L'aspetto del menu dipende dal disco MP3/WMA.
   - I file WMA-DRM non possono essere riprodotti.
2. Nella modalità Stop, utilizzare ▲, ▼, ◄, ► per selezionare l'album, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Usare ▲, ▼ per selezionare la traccia.
3. Per cambiare album, utilizzare ▲, ▼, ◄, ► per selezionare un altroin modalità Stop, quindi premere il tasto **ENTER**.
4. Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **STOP** (■).

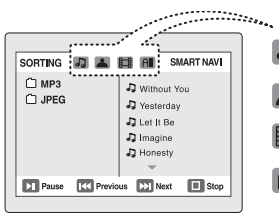




- A seconda della modalità di registrazione, potrebbe non essere possibile riprodurre alcuni CD-MP3/WMA.
- L'indice del CD MP3 varia a seconda del formato dei brani MP3/WMA registrati sul disco.

Riproduzione di un file contenuto nella schermata del menu

- **Premere i tasti cursore ▲, ▼, ◄, ► nello stato di arresto e selezionare l'icona desiderata nella parte superiore del menu.**



Icona file musicale : Per riprodurre solo i file musicali, selezionare l'icona .

Icona file d'immagine : Per visualizzare solo i file d'immagine, selezionare l'icona .

Icona file filmati : Per vedere solo file di filmati, selezionare l'icona .

Icona tutti i file : Per selezionare tutti i file, selezionare l'icona .

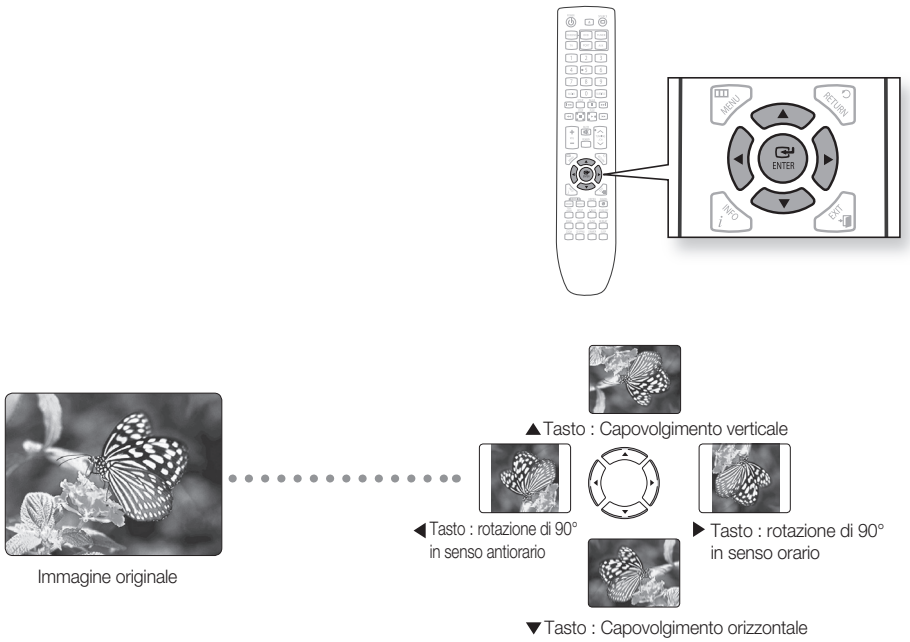
RIPRODUZIONE DI FILE JPEG

Le immagini acquisite con una fotocamera o videocamera digitale, oppure i file JPEG contenuti in un PC, possono essere salvati su un CD e poi riprodotti con questo Home Theater.

Funzione di rotazione/capovolgimento

JPEG

Premere i tasti cursore ▲, ▼, ◄, ► durante la riproduzione.



- Le risoluzioni massime supportate da questo apparecchio sono 5120 x 3480 (o 19.0 MPixel) per file JPEG standard e 2048 x 1536 (o 3.0 MPixel) per file di immagini progressive.

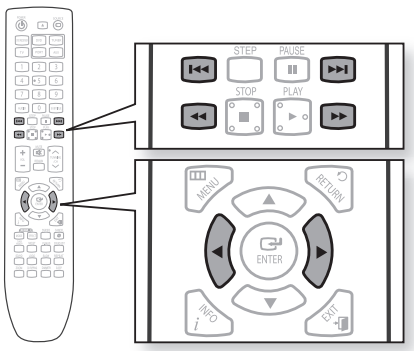
RIPRODUZIONE DIVX

Le funzioni di questa pagina si applicano alla riproduzione di dischi DivX.

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere il tasto ⏮, ⏭.

- Passa al file successivo ogni volta che si preme il tasto ⏭ (se sul disco sono presenti più di 2 file).
- Passa al file precedente ogni volta che si preme il tasto ⏮ (se sul disco sono presenti più di 2 file).



Riproduzione veloce

Durante la riproduzione, premere il tasto ◀◀, ▶▶.
Per riprodurre il disco più velocemente, premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme l'uno o l'altro tasto, la velocità di riproduzione cambia come segue:
  2X → 4X → 8X → 32X → RIPRODUZIONE.

Funzione Salto 5 minuti

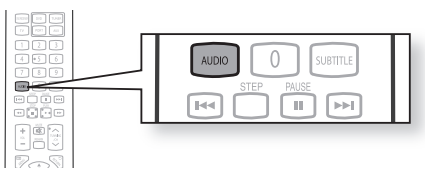
Durante la riproduzione, premere il tasto ◄, ►.

- Quando si preme il tasto ►, la riproduzione salta in avanti di 5 minuti.
- Quando si preme il tasto ◄, la riproduzione salta indietro di 5 minuti.

Visualizzazione audio

Premere il tasto **AUDIO**.

- Se su un disco sono presenti più lingue audio, è possibile passare da una all'altra.
- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da **AUDIO (1/N, 2/N ...)** a ✋ (o viceversa).

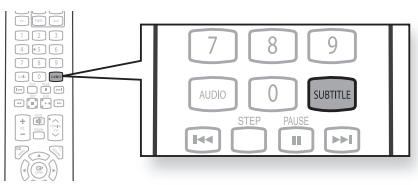


■ ✋ viene visualizzato quando nel disco è disponibile una sola lingua supportata.

Visualizzazione dei sottotitoli

Premere il tasto **SUBTITLE**.

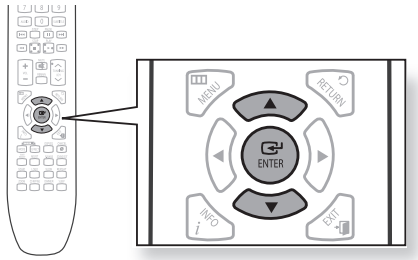
- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da **SOTTOTITOLI (1/N, 2/N ...)** a **SUBTITLE DISATTIVATI** (o viceversa).
- Se nel disco è presente un solo file di sottotitoli, questo verrà riprodotto automaticamente.
- Vedere numero 2 (Funzione sottotitoli) di seguito per maggiori dettagli circa l'uso dei sottotitoli con dischi DivX.



Se il disco ha più file di sottotitoli

Se il disco ha più di file di sottotitoli, i sottotitoli predefiniti potrebbero non corrispondere al film e sarà necessario selezionare la lingua dei sottotitoli in base a quanto segue:

1. Nella modalità Stop, premere il tasto cursore ▲ e ▼ selezionare il sottotitolo desiderato ( ) dallo schermo TV, quindi premere il tasto **ENTER**.
2. Una volta selezionato il file DivX desiderato dallo schermo TV, il film sarà riprodotto normalmente.



DivX (Digital Internet Video eXpress)

DivX è un formato di file video sviluppato da Microsoft e basato sulla tecnologia di compressione MPEG4 per fornire dati audio e video via Internet in tempo reale.

Il formato MPEG4 viene usato per la codifica video, l'MP3 per la codifica audio. In questo modo gli utenti possono vedere i filmati con video e audio di qualità analoga a quella di un DVD.

1. Formati supportati

Questo prodotto fornisce esclusivamente i seguenti formati multimediali. Se i formati video e audio non sono supportati contemporaneamente, possono verificarsi inconvenienti come immagini frammentate o a ssenza di audio.

Formati video supportati

Formato	AVI	WMV
Versioni supportate	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formati audio supportati

Formato	MP3	WMA	AC3	DTS
Bit rate	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps	1.5Mbps
Frequenza di campionamento	44,1khz		44,1/48khz	44,1khz

- File DivX, compresi file audio e video, creati in formato DTS possono supportare solo fino a 6Mbps.
- Formato schermo: anche se la risoluzione DivX predefinita è di 640 x 480 pixel, questo prodotto supporta fino a 800 x 600 pixel. Le risoluzioni dello schermo TV superiori a 800 non sono supportate.
- In caso di riproduzione di un disco con frequenza di campionamento superiore a 48 khz o 320 kbps, durante la riproduzione potrebbero verificarsi sfarfallii dello schermo.

2. Funzione sottotitoli

- Per usare correttamente questa funzione è necessario avere una certa esperienza di estrazione e modifica di video.
- Per usare la funzione sottotitoli, salvare il file di sottotitoli (*.smi) con lo stesso nome di file del file del supporto DivX (*.avi), all'interno della stessa cartella.
  Esempio. Principale Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Il nome di file può contenere fino a 60 caratteri alfanumerici o 30 caratteri dell'Asia orientale (caratteri da 2 byte come quelli coreani e cinesi).
- ABOUT DIVX VIDEO: DivX® è un formato video digitale creato da DivX, Inc. Questo è un dispositivo certificato ufficialmente DivX o certificato DivX Ultra che riproduce video DivX.
  DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Questo dispositivo certificato DivX® deve essere registrato per riprodurre il formato DivX(R) Video On Demand. Per prima cosa generare il codice di registrazione DivX VOD per il dispositivo e utilizzarlo durante la procedura di registrazione [Importante: Il contenuto DivX VOD è protetto dal sistema DivX DRM (Digital Rights Management) che limita la riproduzione ai dispositivi certificati DivX registrati. Se si tenta di riprodurre un contenuto DivX VOD non autorizzato per il dispositivo, viene visualizzato il messaggio "Authorization Error" (Errore di autorizzazione) e il contenuto non viene riprodotto.] Per maggiori informazioni, visitare il sito www.divx.com/vod
  DivX® è un marchio registrato di DivX, Inc e viene utilizzato su licenza.

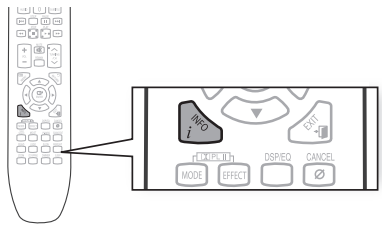
USO DELLA FUNZIONE DI RIPRODUZIONE

Visualizzazione delle informazioni relative al disco

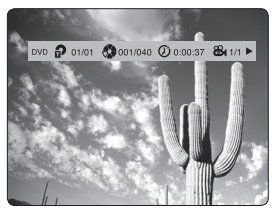
DVD CD MP3 JPEG DivX

È possibile visualizzare sullo schermo TV le informazioni relative al disco.

Premere il tasto **INFO**.



- La visualizzazione delle informazioni del disco varia a seconda del tipo di disco.
- A seconda del tipo di disco, sarà possibile selezionare anche DTS, DOLBY DIGITAL o PRO LOGIC.



appare sullo schermo TV!

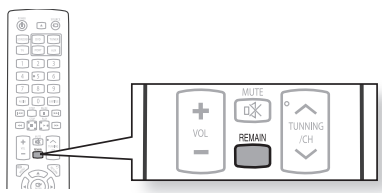
Se dopo aver premuto un tasto questo simbolo compare sullo schermo TV, significa che l'operazione selezionata è disabilitata per il disco riprodotto in quel momento.

Controllo del tempo rimasto

DVD CD MP3

Premere il tasto **REMAIN**.

- Serve per controllare il tempo totale e il rimanente tempo di riproduzione di un titolo o capitolo.



Ogni volta che si preme il tasto Remain

DVD-VIDEO TITOLO TRASCORSO → TITOLO RIMANENTE → CAPITOLO TRASCORSO → CAPITOLO RIMANENTE

CD TRACCIA TRASCORSO → TRACCIA RIMANENTE → TOTALE TRASCORSO → TOTALE RIMANENTE

MP3 TRACCIA RIMANENTE → TRACCIA TRASCORSO

Riproduzione veloce

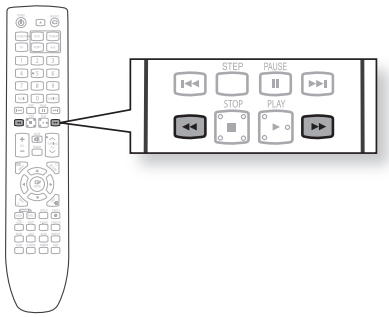
DVD CD MP3 DivX

Premere il tasto ◀◀, ▶▶.

- Ad ogni pressione del tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue:

◀◀ ◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X →
▶ RIPRODUZIONE

▶▶ ▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X →
▶ RIPRODUZIONE



■ Durante la riproduzione veloce di un CD o di un CD MP3, l'audio si sente solo alla velocità di 2x, e non alle velocità di 4x, 8x e 32x.

Riproduzione lenta

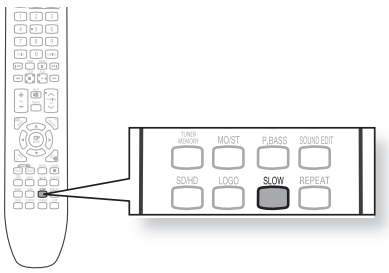
DVD DivX

Premere il tasto **SLOW**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue:

DVD ▶❙1/2 → ▶❙1/4 → ▶❙1/8 → ❙◀1/2 → ❙◀1/4 → ❙◀1/8 → ▶ RIPRODUZIONE

DivX ▶❙1/2 → ▶❙1/4 → ▶❙1/8 → ▶ RIPRODUZIONE



■ Durante la riproduzione al rallentatore le immagini sono visualizzate senza audio.

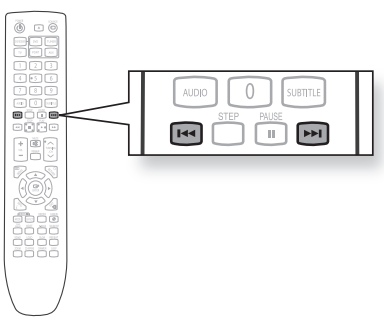
■ La funzione di riproduzione lenta all'indietro è disabilitata per i DivX.

Salto di scene/tracce

DVD MP3

Premere il tasto ⏮, ⏭.

- Ad ogni pressione del tasto durante la riproduzione, sarà riprodotto il capitolo, la traccia o la directory (file) precedente o successivo/a.

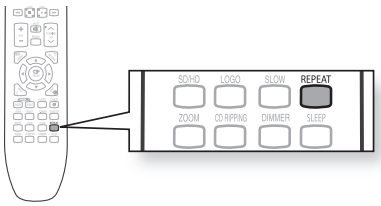


USO DELLA FUNZIONE DI RIPRODUZIONE (Cont.)

Ripetizione riproduzione

DVD CD MP3 JPEG DivX

La modalità di ripetizione riproduzione permette di riprodurre ripetutamente un capitolo, un titolo, un brano (traccia) o una directory (file MP3).



Premere il tasto **REPEAT**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la modalità di ripetizione riproduzione cambia come segue:

DVD-VIDEO

REPETIZIONE : CAPITOLO → REPETIZIONE : TITOLO → REPETIZIONE : DISATTIVATA

CD

REPETIZIONE : TRACCIA → REPETIZIONE : DISCO → REPETIZIONE : DISATTIVATA

MP3 JPEG DivX

REPETIZIONE : OFF → REPETIZIONE : CASUALE → REPETIZIONE : TRACCIA → REPETIZIONE : DIR → REPETIZIONE : DISCO → REPETIZIONE : OFF

CAPITOLO : Riproduce ripetutamente il capitolo selezionato.

TITOLO : Riproduce ripetutamente il titolo selezionato.

CASUALE : Riproduce le tracce in ordine casuale. (Una traccia già riprodotta può essere riascoltata.)

TRACCIA : Riproduce ripetutamente ila traccia selezionata.

DIR : Riproduce ripetutamente tutte le tracce contenute nella cartella selezionata.

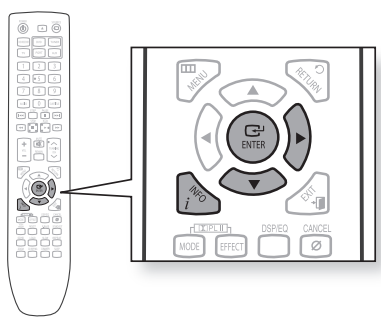
DISCO : Riproduce ripetutamente l'intero disco.

DISATTIVATA/OFF : Annulla la funzione di ripetizione riproduzione.

Selezione della modalità di ripetizione riproduzione nella schermata delle informazioni disco

DVD CD

1. Premere due volte il tasto **INFO**.
2. Premere il tasto cursore ► per passare alla visualizzazione **RIPETIZIONE RIPRODUZIONE** (↻).
3. Premere il tasto cursore ▼ per selezionare la modalità di ripetizione riproduzione desiderata.
   - Per selezionare un altro album o un'altra traccia, ripetere i punti 2 e 3.
4. Premere il tasto **ENTER**.



DVD OFF → A- → CHAP → TITLE → OFF

CD OFF → A- → TRACK → DISC → OFF

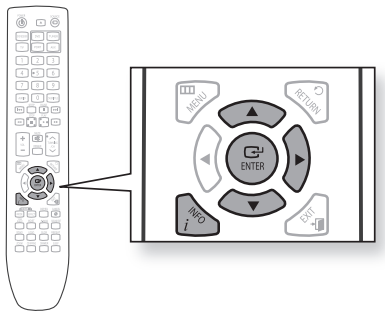
■ Per i dischi DivX, MP3 e JPEG, non è possibile selezionare la ripetizione riproduzione dallo schermo di visualizzazione delle informazioni.

Ripetizione riproduzione A-B

DVD

È possibile riprodurre ripetutamente una sezione di un DVD.

1. Premere due volte il tasto **INFO**.
2. Premere il tasto cursore ► per passare alla visualizzazione RIPETIZIONE RIPRODUZIONE (↻).
3. Premere il tasto cursore ▲, ▼ per selezionare A-, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Quando si preme il tasto **ENTER**, la posizione selezionata viene registrata in memoria.
4. Premere il tasto **ENTER** alla fine del segmento desiderato.
   - Il segmento specificato verrà riprodotto ripetutamente.



➢ Per ritornare alla riproduzione normale, premere i tasti cursore ▲, ▼ per selezionare ↻ **OFF**.

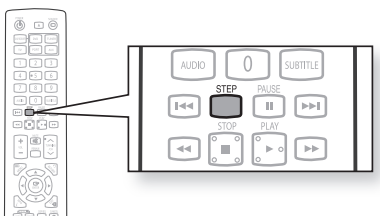
■ La funzione Ripeti A-B non è attiva con i dischi DivX, MP3 o JPEG.

Funzione Step

DVD DivX

Premere il tasto **STEP**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, l'immagine si sposta in avanti di un fotogramma per volta.



■ La riproduzione in funzione Step è priva di audio.

USO DELLA FUNZIONE DI RIPRODUZIONE (Cont.)

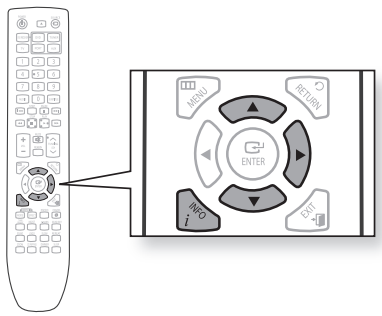
Funzione Angolazione

DVD

Questa funzione permette di visualizzare la stessa scena da angolazioni diverse.

1. Premere il tasto **INFO**.
2. Premere il tasto cursore ► per passare alla visualizzazione ANGOLO ( ).
3. Per selezionare l'angolazione desiderata, premere i tasti cursore ▲, ▼ oppure i tasti numerici.
   - Ogni volta che si preme il tasto, l'angolazione cambia nel seguente ordine:

     1/3 → 2/3 → 3/3 → 1/3



▪ La funzione Angolazione è attiva esclusivamente con dischi sui quali sono state registrate più angolazioni.

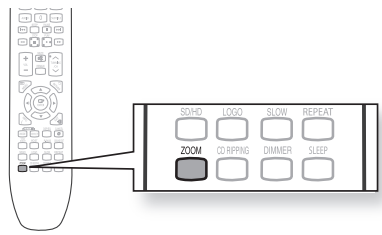
Funzione di zoom (ingrandimento schermo)

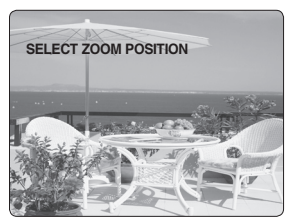
DVD

Questa funzione permette di ingrandire una particolare area dell'immagine visualizzata.

1. Premere il tasto **ZOOM**.
2. Premere il tasto cursore ▲, ▼, ◄, ► per spostarsi sull'area da ingrandire.
3. Premere il tasto **ENTER**.
   - Ogni volta che si preme il tasto, il livello di zoom cambia come segue:

     ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF



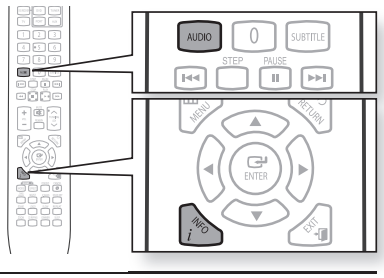


Funzione di selezione della lingua per l'audio

DVD

1. Premere due volte il tasto **INFO**.
2. Per selezionare la lingua desiderata per l'audio, premere i tasti cursore ▲, ▼ oppure i tasti numerici.
   - A seconda del numero di lingue presenti in un disco DVD, ogni volta che si preme il tasto viene selezionata una diversa lingua (INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE ecc.).

   EN 1/3 → SP 2/3 → FR 3/3 → EN 1/3



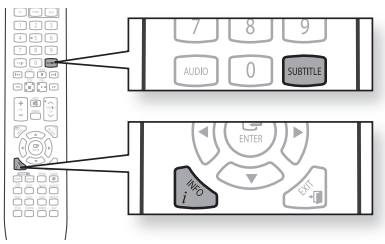
- Per attivare questa funzione, è anche possibile premere il tasto **AUDIO** sul telecomando.
- A seconda del disco è possibile che le funzioni della lingua audio non siano disponibili.

Funzione di selezione della lingua per i sottotitoli

DVD

1. Premere due volte il tasto **INFO**.
2. Premere il tasto cursore ► per passare alla visualizzazione **SOTTOTITOLI** ( ).
3. Per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli, premere tasto cursore ▼ oppure i tasti numerici.

   EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 → EN 01/03



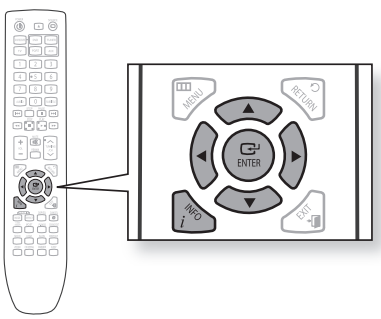
- In alternativa, per attivare questa funzione premere il tasto **SUBTITLE** sul telecomando.
- A seconda del disco, le funzioni per la lingua dei sottotitoli potrebbero non essere disponibili.

Selezione diretta di una scena/traccia

DVD CD MP3 JPEG

DVD CD

1. Premere il tasto **INFO**.
2. Per selezionare il titolo/brano ( ) desiderato, premere i tasti cursore ▲, ▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.
3. Premere i tasti cursore ◄, ► per passare alla visualizzazione Capitolo ( ).
4. Per selezionare il capitolo desiderato, premere i tasti cursore ▲, ▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.
5. Premere i tasti cursore ◄, ► per passare alla visualizzazione dell'ora ( ).
6. Premere i tasti numerici per selezionare l'ora desiderata, quindi premere il tasto **ENTER**.



USO DELLA FUNZIONE DI RIPRODUZIONE (Cont.)

Selezione diretta di una scena/traccia

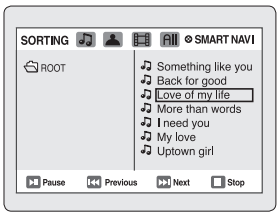
DVD CD MP3 JPEG

MP3 JPEG

Premere i tasti **numerici**.

- L'apparecchio riprodurrà il file selezionato.
- Durante la riproduzione di un disco MP3 o JPEG, non è possibile usare i tasti cursore ▲, ▼ per passare a una cartella.

  Per passare a un'altra cartella, premere **STOP** (■) quindi premere ▲, ▼.



- È possibile utilizzare i tasti I◀◀, ▶▶I del telecomando per portarsi direttamente sul titolo, capitolo o brano desiderato.
- La possibilità di portarsi sul titolo o sull'ora selezionati dipende dal tipo di disco.

Uso del menu del disco

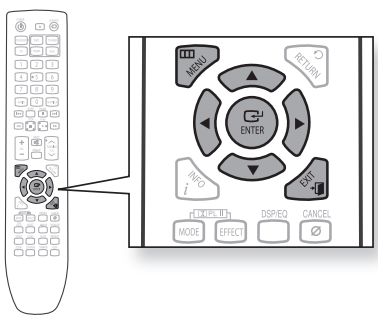
DVD

È possibile utilizzare i menu per impostare la lingua dell'audio o dei sottotitoli, il profilo ecc.

Il contenuto del menu DVD varia da disco a disco.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▲, ▼ per spostarsi su **Discn Menu** (Menu disco), quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Se si seleziona un menu non supportato dal disco, sullo schermo viene visualizzato il messaggio <**This menu is not supported**>.
3. Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti cursore ▲, ▼, ◄, ►.
4. Premere il tasto **ENTER**.

➢ **Premere il tasto EXIT per uscire dalla schermata di impostazione.**



- La visualizzazione del menu del disco varia a seconda del disco.

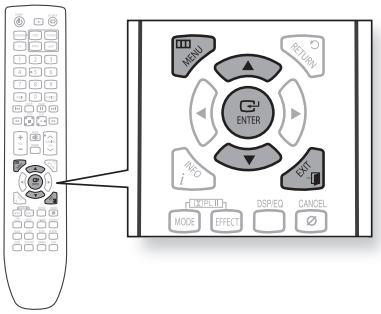
Uso del menu titoli

DVD

Nel caso di DVD contenenti più titoli, è possibile visualizzare il titolo di ciascun film. La disponibilità di questa funzione varia a seconda del disco.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore▲, ▼ per passare a <**Title Menu**>.
3. Premere il tasto **ENTER**.
   - Viene visualizzato il menu dei titoli.

➢ **Premere il tasto EXIT per uscire dalla schermata di configurazione.**



▪ La visualizzazione del menu titoli varia a seconda del disco.

USO DEL BLUETOOTH

Con i dispositivi Bluetooth è possibile ascoltare musica con un'elevata qualità del suono stereo, tutto senza fili!

Che cos'è il Bluetooth?

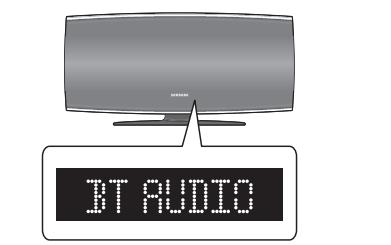
Bluetooth è uno standard industriale che descrive come i dispositivi compatibili con Bluetooth possono essere facilmente collegati tra loro con una connessione wireless corta.

- Il dispositivo Bluetooth può provocare rumorosità o malfunzionamenti, a seconda delle condizioni di utilizzo.
  - Quando una parte del corpo è a contatto con il sistema di ricezione/di trasmissione del dispositivo Bluetooth o del sistema Home Cinema.
  - In caso di variazioni elettriche dovute a ostacoli come pareti, spigoli o tramezzature d'ufficio.
  - In caso di interferenze elettriche derivanti da dispositivi che operano sulla stessa banda di frequenza, incluse apparecchiature mediche, forni a microonde e LAN wireless.
- Effettuare il collegamento del sistema Home Cinema al dispositivo Bluetooth entro la più breve distanza possibile.
- Maggiore è la distanza tra il sistema Home Cinema e il dispositivo Bluetooth, peggiore è la qualità. Se la distanza supera il limite consentito, la comunicazione viene interrotta.
- Il sistema Home Cinema supporta solo i dati SBC di qualità media (fino a 237 kbps@48 kHz), ma non supporta i dati SBC di qualità elevata (328 kbps@44,1 kHz).
- In aree a bassa sensibilità di ricezione la connessione Bluetooth potrebbe non funzionare correttamente.
- Se non vi sono ostacoli, il campo di ricezione effettivo del sistema Home Cinema può raggiungere i 10 m in tutte le direzioni. La connessione viene automaticamente interrotta se la distanza è superiore a questo limite. È possibile che la qualità del suono si riduca in presenza di ostacoli quali pareti o porte, anche entro il limite indicato.

Come collegare il sistema Home Cinema a un dispositivo Bluetooth

Controllare se il dispositivo Bluetooth supporta la funzione di auricolare stereo Bluetooth.

1. Premere ripetutamente il tasto **FUNCTION** sul pannello anteriore del sistema Home Cinema finché non appare "**BT AUDIO**".
   - La modalità cambia come segue: **DVD/CD → DIGITAL → AUX1 → AUX2 → USB → BT AUDIO → TUNER**.
   - Verrà visualizzato "**WAIT**" per 2 secondi e quindi "**READY**" sul display frontale del sistema Home Cinema.
2. Selezionare il menu Bluetooth sul dispositivo Bluetooth da collegare. (Vedere il manuale utente del dispositivo Bluetooth)
3. Selezionare il menu Auricolari stereo del dispositivo Bluetooth.
   - Viene visualizzato un elenco dei dispositivi ricercati.
4. Selezionare "**Samsung Home Theater**" dall'elenco.
   - Quando il sistema Home Cinema è collegato al dispositivo Bluetooth, il sistema Home Cinema visualizza "**Connect**" sul display frontale, seguito dal nome del dispositivo Bluetooth collegato.
   - La connessione del sistema Home Cinema è completa.
5. Riprodurre la musica nel dispositivo collegato.
   - È possibile ascoltare la musica del dispositivo Bluetooth collegato direttamente dal sistema Home Cinema.

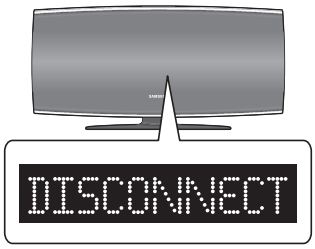


- Quando si collega il dispositivo Bluetooth al sistema Home Cinema, talvolta compare la richiesta di inserire un codice PIN (password). Se viene visualizzata la finestra per l'inserimento del codice PIN, digitare <0000>.
- Il sistema Home Cinema può controllare solo le funzioni di riproduzione supportate dal dispositivo collegato.
- Il sistema Home Cinema supporta solo dati SBC di qualità media (fino a 237kbps@48kHz), ma non supporta dati SBC di qualità elevata (328kbps@44.1kHz).

Come scollegare il dispositivo Bluetooth dal sistema Home Cinema

È possibile scollegare il sistema Home Cinema dal dispositivo Bluetooth (vedere il manuale utente del dispositivo Bluetooth).

- Il sistema Home Cinema viene scollegato.
- Quando il sistema Home Cinema viene scollegato dal dispositivo Bluetooth, il sistema Home Cinema visualizza "**DISCONNECT**" sul display frontale.



Come scollegare il sistema Home Cinema dal dispositivo Bluetooth

Premere il tasto **FUNCTION** sul pannello anteriore del sistema Home Cinema per passare da "**BT AUDIO**" ad un altro modo.

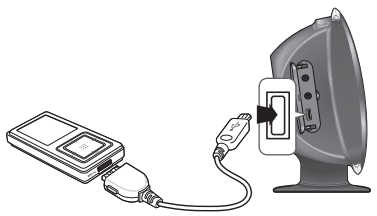
- Il dispositivo Bluetooth collegato resterà per un certo tempo in attesa di una risposta dal sistema Home Cinema prima di terminare la connessione (il tempo necessario a scollegarsi può differire a seconda del dispositivo Bluetooth).
- Il dispositivo attualmente collegato viene scollegato.

- Nel modo di connessione Bluetooth, la connessione Bluetooth viene disattivata se la distanza tra il sistema Home Cinema e il dispositivo Bluetooth supera i 10 m.
  Riportando la distanza entro il campo di ricezione effettivo o riavviando il dispositivo Bluetooth, la connessione Bluetooth può essere ripristinata.
- In alcuni dispositivi Bluetooth è possibile che determinate funzioni non operino correttamente.

RIPRODUZIONE FILE MULTIMEDIALI CON LA FUNZIONE HOST USB

Collegando il dispositivo di memorizzazione alla porta USB del sistema Home Theater, è possibile riprodurre file multimediali come immagini, video e brani musicali salvati su un lettore MP3, su una Memory Stick USB o in una foto/videocamera digitale con qualità video elevata e sistema audio Home Theater 5.1 canali.

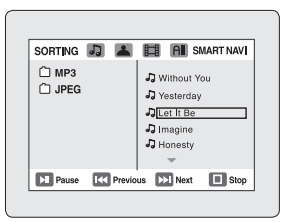
1. Collegare il dispositivo USB alla corrispondente porta USB collocata sul lato dell'unità.
2. Premere il tasto **FUNCTION** del lettore DVD o il tasto **PORT** del telecomando per selezionare la modalità USB.
   - La scritta <**USB**> appare sullo schermo del display, quindi scompare.
   - Sullo schermo della TV appare USB MENU e il file memorizzato viene riprodotto.
3. Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **STOP** (■).



Rimozione in sicurezza dell'USB

Per prevenire danni alla memoria presente nel dispositivo USB, eseguire
la rimozione in sicurezza prima di scollegare il cavo USB.

- Premere due volte il tasto **STOP** (■).
  Sul display si visualizza **REMOVE USB**.
- Rimuovere il cavo USB.

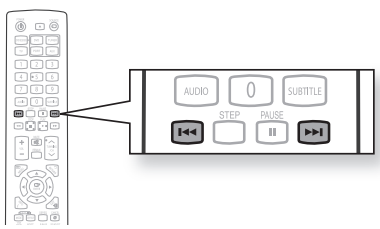


▪ Per riprodurre file musicali con audio Home Theater 5.1 canali, impostare il modo Dolby Pro Logic II su Matrix (Vedere pagina 54).

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere il tasto ⏮, ⏭.

- Se si preme il tasto ⏭ in presenza di più file, viene selezionato il file successivo.
- Se si preme il tasto ⏮ in presenza di più file, viene selezionato il file precedente.

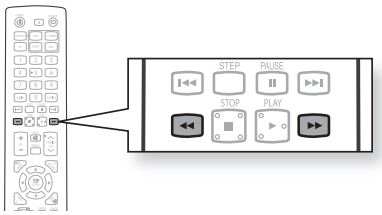


Riproduzione veloce

Durante la riproduzione, premere il tasto ◀◀, ▶▶.

- Ogni volta che si preme l'uno o l'altro tasto, la velocità di riproduzione cambia come segue:

  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.



Caratteristiche dell'host USB

Caratteristiche dell'host USB	• Supporta i dispositivi compatibili USB 1.1 o USB 2.0. • Supporta i dispositivi collegati attraverso un cavo USB di tipo A. • Supporta i dispositivi compatibili UMS (memorie di massa USB) compatibili V1.0. • Supporta il dispositivo la cui unità collegata è formattata nel file system FAT(FAT, FAT16, FAT32).
Non compatibilità	• Non supporta i dispositivi che richiedono l'installazione di un driver separato sul PC (Windows). • Non supporta il collegamento ad un hub USB. • Un dispositivo USB collegato attraverso la prolunga del cavo USB potrebbe non essere riconosciuto. • Un dispositivo USB che richiede una sorgente di alimentazione separata deve essere collegato al lettore con il collegamento di alimentazione separato.
Limiti operativi	• Se il dispositivo collegato è dotato di più unità (o partizioni) installate, solo una di esse può essere collegata. • Un dispositivo che supporta solo USB 1.1 può provocare una differenza nella qualità dell'immagine, a seconda del dispositivo.

Dispositivi compatibili

1. Memoria USB
2. Lettore MP3
3. Videocamera digitale
4. HDD rimovibile
   - Sono supportati gli HDD rimovibili con meno di 160 Gbyte. Gli HDD rimovibili di 160 Gbytes o più possono non essere riconosciuti, a seconda del dispositivo.
   - Se il dispositivo collegato non funziona a causa dell'alimentazione insufficiente, si può utilizzare un cavo di alimentazione separato per consentire il funzionamento appropriato. Il connettore del cavo USB può essere diverso, a seconda del costruttore del dispositivo USB.
5. Lettore di schede USB: Lettore di schede USB a uno slot e lettore di schede USB a più slot.
   - È possibile che il lettore di schede USB non sia supportato da tutte le case produttrici
   - In caso di installazione di dispositivi a memoria multipla in un lettore di schede multiple, si possono verificare problemi.

Formati file compatibili

Formato	Nome file	Estensione file	Bit rate	Versione	Pixel	Frequenza di campionamento
Immagine	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Musica	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44,1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44,1kHz
Filmati	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44,1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44,1KHz~48KHz

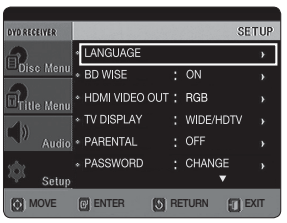
- Il protocollo CBI (Control/Bulk/Interrupt) non è supportato.
- Le foto/videocamere digitali che usano il protocollo PTP o hanno bisogno dell'installazione di un programma aggiuntivo quando si collegano ad un PC non sono supportate.
- I dispositivi che usano file system NTFS non sono supportati (è supportato solo il file system FAT 16/32 (File Allocation Table 16/32, tabella di allocazione file)).
- Questo prodotto non supporta i dispositivi MTP (Media Transfer protocol) che usano Janus.

configurazione del sistema

È possibile impostare al meglio le seguenti funzioni del sistema Home Theater a seconda del proprio ambiente domestico.

IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA

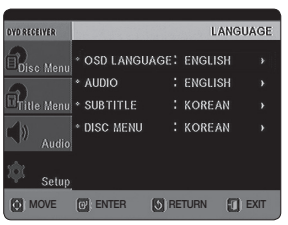
La lingua predefinita dell'OSD (On Screen Display) è l'inglese.



1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Setup**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Selezionare <**LANGUAGE**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere i tasti cursore ▲,▼ per selezionare <**OSD LANGUAGE**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
5. Per selezionare la lingua desiderata, premere i tasti cursore ▲,▼ quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Al termine della configurazione, se è stata scelta la lingua inglese, l'OSD verrà visualizzato in inglese.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.



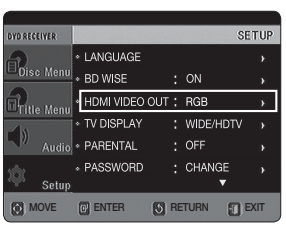
- **OSD LANGUAGE** : Selezione della lingua per l'OSD
- **AUDIO** : Selezione della lingua per l'audio (registrata sul disco)
- **SUBTITLE** : Selezione della lingua per i sottotitoli (registrata sul disco)
- **DISC MENU** : Selezione della lingua del menu disco (registrata sul disco)

※ Se la lingua selezionata non è registrata sul disco, la lingua del menu non cambia anche se si imposta un'altra lingua.

- **OTHER** : Per scegliere un'altra lingua, selezionare OTHER e immettere il codice corrispondente alla lingua del proprio paese (Vedere a pagina 60).
  È possibile selezionare una lingua per le opzioni AUDIO, SUBTITLE e DISC MENU.

IMPOSTAZIONE DEL MODO HDMI VIDEO OUT

Permette di scegliere il tipo di uscita dal jack HDMI/OUT.



- **YCbCr :** In condizioni normali, selezionare questa opzione quando ci si collega ad un dispositivo HDMI.
- **RGB :** Fornisce colori più nitidi e tonalità di nero più intense. Selezionare questa opzione se i colori sono sbiaditi.

1. In modo di arresto, premere il tasto **MENU.**
2. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su Imposta, quindi premere il tasto **ENTER.**
3. Premere il tasto cursore ▼per spostarsi su **HDMI VIDEO OUT,** quindi premere il tasto **ENTER.**
4. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare la voce desiderata quindi premere il tasto ENTER.
   - Una volta completata l'impostazione, si torna alla schermata precedente.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione

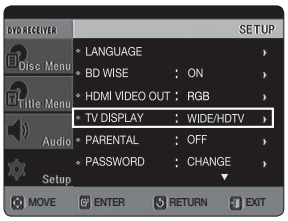
IMPOSTAZIONE DEL TIPO DI SCHERMO TV

A seconda del tipo di televisore (schermo panoramico oppure il tradizionale 4:3), è possibile selezionare il formato dello schermo.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Setup**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**TV DISPLAY**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti cursore ▲,▼ quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Al termine della configurazione, verrà visualizzata la schermata precedente.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.



Regolazione delle proporzioni del televisore (formato schermo)

Il rapporto lunghezza-altezza dei televisori tradizionali è di 4:3, mentre nel caso degli schermi panoramici e di apparecchi ad alta definizione il rapporto è di 16:9. Tale rapporto è chiamato formato dello schermo. Quando si riproducono DVD registrati in formati schermo diversi, è necessario regolare il rapporto lunghezza-altezza per adattarlo al televisore o monitor in uso.

Per i televisori standard, selezionare l'opzione <**4:3PS**> o quella <**4:3LB**>, a seconda delle preferenze personali. Se l'apparecchio in uso ha uno schermo panoramico, selezionare l'opzione <**WIDE/HDTV**>.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)

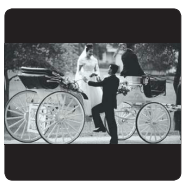
Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in modalità panoramica e scansione su un apparecchio televisivo tradizionale.

- Sarà possibile visualizzare solo la parte centrale dello schermo (i lati dell'immagine 16:9 risulteranno tagliati).

4:3LB (4:3 Letterbox)

Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in formato Letterbox su un apparecchio televisivo tradizionale.

- Nella parte superiore e inferiore dello schermo compariranno delle strisce nere.



WIDE/HDTV

Selezionare questa opzione per visualizzare un'immagine 16:9 a schermo intero su un apparecchio dotato di schermo panoramico.

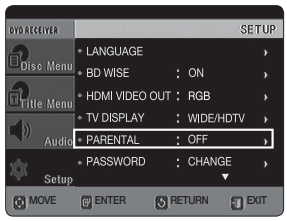
- In questo modo sarà possibile apprezzare in pieno le caratteristiche dello schermo panoramico.

- Se un DVD è stato registrato con un rapporto di 4:3, non sarà possibile visualizzarlo su uno schermo panoramico.
- Dato che i dischi DVD sono registrati in vari formati immagine, essi appariranno in modo diverso a seconda del software, del tipo di televisore e dell'impostazione del rapporto lunghezza-altezza.
- In modalità HDMI, la visualizzazione viene automaticamente impostata su WIDE.

IMPOSTAZIONE DEL CONTROLLO GENITORI (LIVELLO DI CLASSIFICAZIONE)

Utilizzare questa funzione per impedire ai bambini la visione di DVD per adulti o con contenuto violento.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Setup**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**PARENTAL**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Per selezionare il livello di classificazione desiderato, premere i tasti cursore ▲,▼ quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Se si seleziona il livello 6, non sarà possibile visionare DVD di livello 7 o superiore.
   - Più alto è il livello, maggiore è la presenza di materiale per adulti o di tipo violento.
5. Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Il valore predefinito della password è <7890>.
   - Al termine della configurazione, verrà visualizzata la schermata precedente.



➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

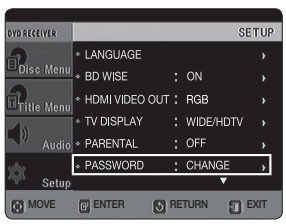
➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

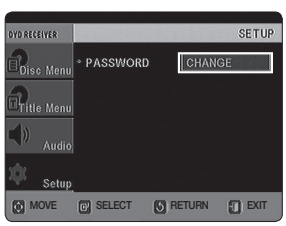
▪ Questa funzione è attiva solo se il disco DVD contiene le informazioni relative al livello di classificazione.

IMPOSTAZIONE DELLA PASSWORD

L'utente può impostare una password per il Controllo genitori (livello di classificazione).

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Setup**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**PASSWORD**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto **ENTER**.
5. Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Immettere la vecchia e la nuova password, quindi confermare quest'ultima.
   - L'impostazione è completa.





▪ Il valore predefinito della password è <7890>.

Se l'utente ha dimenticato la password per il livello di classificazione, deve procedere come segue:

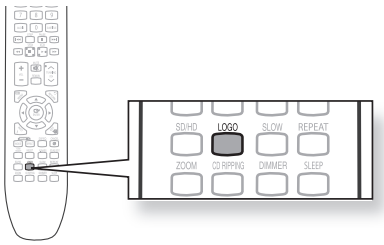
- Quando il lettore è in modalità No Disc, tenere abbassato il tasto **STOP** (■) del lettore DVD per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta <**INITIAL**> e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti.
- Premere il tasto **POWER**.
  La funzione **RESET** cancella tutte le impostazioni memorizzate. Non utilizzarla se non è strettamente necessario.

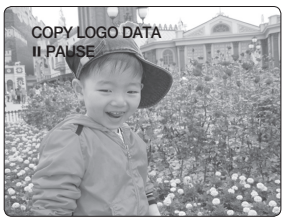
IMPOSTAZIONE DELLO SFONDO

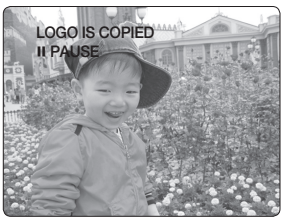
DVD JPEG

Durante la visione di un DVD o CD JPEG, è possibile scegliere un'immagine per lo sfondo.

1. Nel corso della riproduzione, premere il tasto **PAUSE** ( ) all'apparire dell'immagine desiderata.
2. Premere il tasto **LOGO**.
   - Sullo schermo TV verrà visualizzato il messaggio <**COPY LOGO DATA**>.
3. L'unità si spegne e si riaccende.
   - Verrà visualizzato lo sfondo selezionato.
   - È possibile selezionare fino a 3 diversi sfondi.

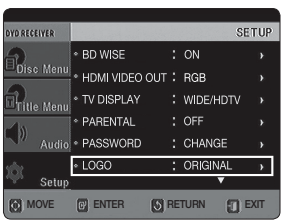


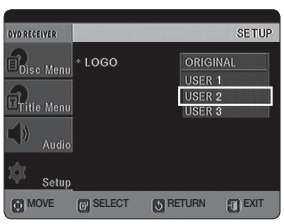




PER SELEZIONARE UNO DEI 3 SFONDI CONFIGURATI

1. Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Setup**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**LOGO**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto cursorer ▲,▼ per passare a <**USER**>, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - In questo modo viene selezionata una delle 3 schermate di sfondo.
5. Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.





- **ORIGINAL** : Selezionare questa opzione per scegliere il logo Samsung come immagine per lo sfondo.
- **USER** : Selezionare questa opzione per impostare l'immagine desiderata come sfondo.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

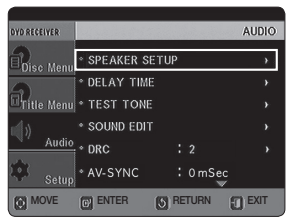
Registrazione DivX (R)

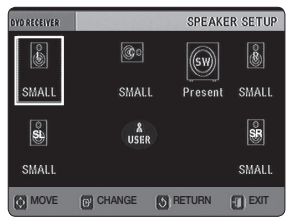
Utilizzare il codice di registrazione per registrare questo sistema Home Cinema con il formato DivX(R) Video On Demand. Per ulteriori informazioni, visitare il sito www.divx.com/vod

IMPOSTAZIONE DELLA MODALITÀ DEI DIFFUSORI

I segnali emessi e la frequenza proveniente dai diffusori verranno regolati automaticamente in base alla configurazione e al numero di diffusori utilizzati.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Nel menu <**SPEAKER SETUP**>, premere di nuovo il tasto **ENTER** o ►.
4. Per passare al diffusore desiderato, premere i tasti cursore ▲, ▼, ◄, ► quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Per i diffusori C, SL e SR, ogni volta che si preme il tasto la modalità cambia nel modo seguente : SMALL ➞ NONE.
   - Per i diffusori sinistro e destro, la modalità è impostata su SMALL.





- **SMALL** : Selezionare questa opzione quando si utilizzano i diffusori.
- **NONE** : Scegliere questa opzione in assenza di diffusori collegati.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

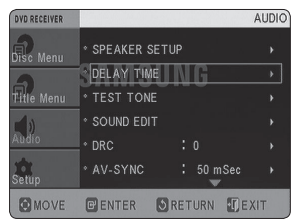
➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

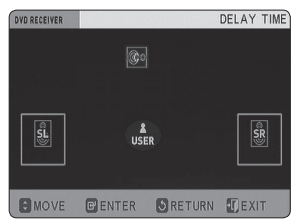
▪ La modalità dei diffusori varia a seconda delle impostazioni PRO LOGIC e STEREO (vedere a pagina 54)).

IMPOSTAZIONE DEL TEMPO DI RITARDO

Se i diffusori non possono essere collocati in modo equidistante rispetto alla posizione d'ascolto, è possibile regolare il tempo di ritardo dei segnali audio provenienti dai diffusori centrale e posteriore.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**DELAY TIME**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto **ENTER**.
5. Premere il tasto cursore ◄, ► per impostare il tempo di ritardo.
   - Per il diffusore centrale C, l'utente può scegliere un tempo di ritardo compreso fra 00 e 05 msec, mentre per SL ed SR il tempo di ritardo può essere compreso fra 00 e 15 msec.





➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

Impostazione del tempo di ritardo dei diffusori

Quando si riproduce il suono surround a 5+1 canali, per ottenere un suono ottimale la distanza fra l'ascoltatore e ciascun diffusore deve essere identica.
Dato che i suoni pervengono all'ascoltatore in tempi diversi a seconda della posizione dei diffusori, è possibile regolare tale differenza aggiungendo un effetto ritardo al suono proveniente dal diffusore centrale e da quelli surround.

Impostazione del DIFFUSORE CENTRALE

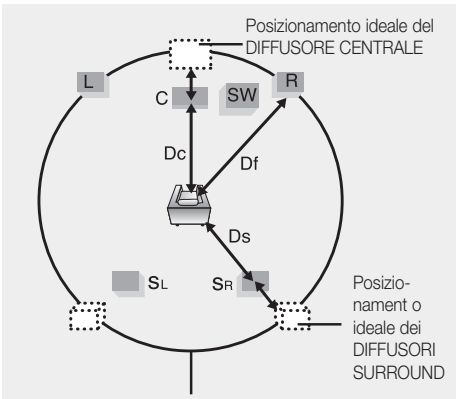
Se la distanza di Dc è uguale o superiore alla distanza di Df (vedi figura), impostare la modalità su 0 ms. In caso contrario, modificare l'impostazione in base alla tabella seguente.

Distanza fra Df e Dc	0,00 m	0,34 m	0,68 m	1,06 m	1,40 m	1,76 m
Tempo di ritardo	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Impostazione DIFFUSORI POSTERIORI

Se la distanza di Dr è uguale alla distanza di Ds (vedi figura), impostare la modalità su Oms.
In caso contrario, modificare l'impostazione in base alla tabella seguente.

Distanza fra Df e Dc	0,00 m	1,06 m	2,11 m	3,17 m	4,23 m	5,29 m
Tempo di ritardo	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms



Si consiglia di posizionare tutti i diffusori all'interno di questo cerchio ideale.

Df: Distanza dal DIFFUSORE FRONTALE
Dc: Distanza dal DIFFUSORE CENTRALE
Ds: Distanza dal DIFFUSORE SURROUND

- Con DD **PL II** (Dolby Pro Logic II), il tempo di ritardo può variare per ciascuna modalità.
- Con AC-3 e DTS, il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 00 e 15 msec.
- Il canale centrale è regolabile solo con i dischi a 5+1 canali.

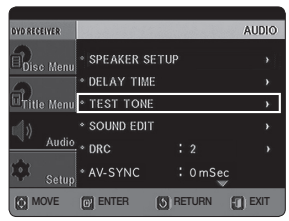
IMPOSTAZIONE DEL TONO DI PROVA

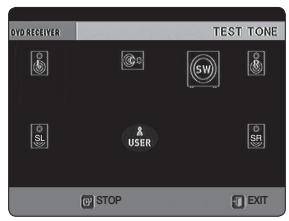
Utilizzare la funzione tono di prova per controllare i collegamenti dei diffusori.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**TEST TONE**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
   - Il tono di prova verrà inviato in sequenza a **L → C → R → SR → SL → SW**.
   - Premendo nuovamente il tasto **ENTER**, il tono di prova si arresta.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente..

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.





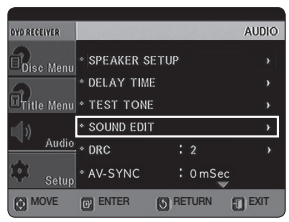
IMPOSTAZIONE DELL'AUDIO

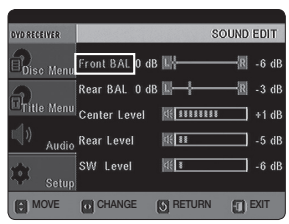
È possibile regolare bilanciamento e livello di ciascun diffusore.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**SOUND EDIT**>, quindi premere il tasto **ENTER**.
4. Per selezionare e regolare la voce desiderata, premere i tasti cursore ▲, ▼.
   Premere i tasti ◄, ► per regolare le impostazioni.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

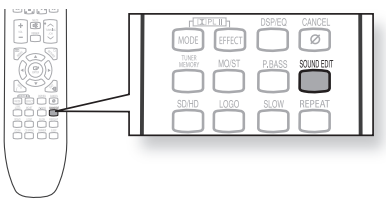




Regolazione manuale del volume dei diffusori e bilanciamento mediante il tasto SOUND EDIT.

Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere il tasto cursore ◄, ►.

- Premendo il tasto SOUND EDIT è possibile visualizzare il bilanciamento e il livello di ogni diffusore.



Regolazione del bilanciamento dei diffusori anteriore/posteriore

- Le opzioni disponibili sono 0 dB, -6 dB e OFF.
- Il volume diminuisce via via che ci si avvicina a – 6 dB.

Regolazione del livello dei diffusori centrale/posteriore/subwoofer

- Il livello del volume può essere regolato con incrementi compresi fra +6dB e –6dB.
- Avvicinandosi al valore +6dB, l'audio aumenta, mentre avvicinandosi a -6dB l'audio diminuisce.

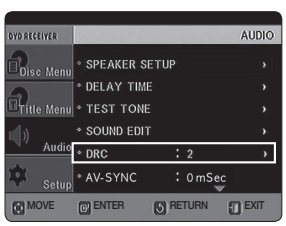
IMPOSTAZIONE DELLA COMPRESSIONE DRC (DYNAMIC RANGE COMPRESSION)

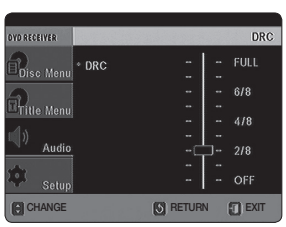
Questa funzione equilibra l'intervallo tra i suoni più forti e quelli più deboli. Utilizzare questa funzione per ascoltare un audio di qualità Dolby Digital durante la visione notturna a volume basso.

1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**DRC**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto ▲, ▼ per impostare il valore **DRC**.
   - Quando si preme il tasto cursore ▲ l'effetto sarà maggiore; quando si preme il tasto cursore ▼, l'effetto sarà minore.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.





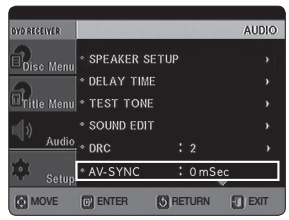
IMPOSTAZIONE DI AV SYNC

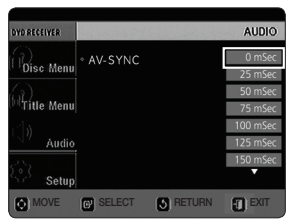
Il video può risultare più lento dell'audio se collegato a un apparecchio TV digitale. In tal caso, regolare il tempo di ritardo dell'audio per farlo corrispondere al video.

1. Premere il tasto **MENU**.
2. Premere i tasti cursore ▼ per passare alla voce <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere i tasti cursore ▼ per passare alla voce <**AV-SYNC**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere i tasti cursore ▲, ▼ per selezionare il tempo di ritardo della sincronizzazione <**AV-SYNC**>, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 0 e 300 ms. Impostare questo parametro per ottenere una sincronizzazione A/V ottimale.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.





IMPOSTAZIONE DI HDMI AUDIO

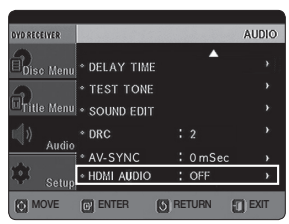
I segnali audio trasmessi sul cavo HDMI possono essere attivati e disattivati.

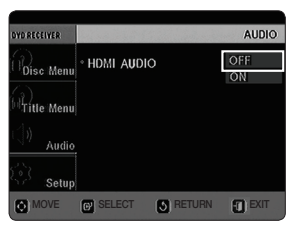
1. Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**HDMI AUDIO**>, quindi premere il tasto **ENTER** o ►.
4. Premere i tasti cursore ▲, ▼ per selezionare <**ON**> oppure <**OFF**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

- **ON** : I segnali video e audio sono trasmessi mediante il cavo di connessione HDMI e l'audio è emesso solo attraverso i diffusori TV.
- **OFF** : Il video è trasmesso mediante il cavo di connessione HDMI e l'audio è emesso solo mediante i diffusori dell'Home Theater.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.





- Il valore di impostazione predefinito di questo prodotto è HDMI AUDIO OFF.
- HDMI AUDIO simula automaticamente l'effetto stereo per i diffusori TV.

FUNZIONE CAMPO ACUSTICO (DSP)/EQ

DSP (Digital Signal Processor): le modalità DSP sono state progettate per simulare i diversi ambienti acustici.

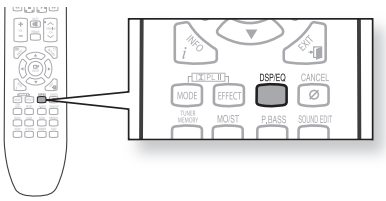
EQ: è possibile scegliere una delle opzioni ROCK, POP oppure CLASSIC per ottimizzare il suono per il genere di musica da eseguire. Premere il tasto DSP/EQ.

- Sul pannello del display viene visualizzata la scritta <**DSP**>.

Ogni volta che si preme il pulsante, le modalità si alternano nel seguente ordine:

POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS

- **POPS, JAZZ, ROCK** : a seconda del genere musicale, scegliere fra POPS, JAZZ e ROCK.
- **STUDIO** : crea un senso di presenza come se ci si trovasse nella sala incisioni.
- **CLUB** : simula gli effetti di una discoteca, con accentuazione degli effetti di rock industriale
- **HALL** : crea effetti vocali nitidi, come quelli di una sala per concerti.
- **MOVIE** : simula gli effetti di una sala cinematografica.
- **CHURCH** : ricostruisce gli effetti di una cattedrale.
- **PASS** : selezionare questa opzione per un ascolto normale.



- La funzione DSP/EQ è disponibile solo nella modalità STEREO.
  Premere il tasto della **modalità PL II** per visualizzare la scritta STEREO sul display.
- Questa funzione è disponibile con CD, CD mp3 a 2 canali, dischi DivX e Dolby Digital.
- Durante la riproduzione di un disco DVD codificato con due o più canali, la modalità multicanale verrà selezionata automaticamente e la funzione DSP/EQ sarà disattivata.

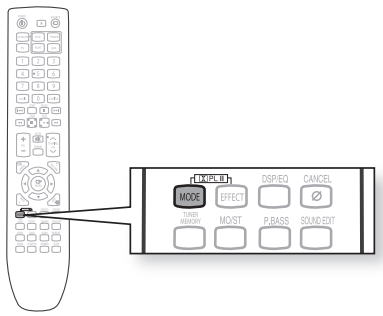
MODALITÀ DOLBY PRO LOGIC II

È possibile selezionare la modalità audio Dolby Pro Logic II desiderata.

Premere il tasto **PL II MODE**.

- Ogni volta che si preme il tasto, le modalità si alternano nel seguente ordine:

MUSIC → **CINEMA** → **PRO LOGI** → **MATRIX** → **STEREO** → **MUSIC**



PRO LOGIC II

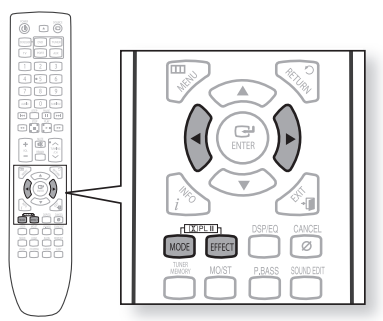
- **MUSIC** : Durante l'ascolto di musica, si possono ottenere effetti sonori simili a quelli di uno spettacolo dal vivo.
- **CINEMA** : aggiunge realismo alla colonna sonora del film
- **PRO LOGI** : si possono sperimentare effetti multicanale estremamente realistici, come quelli ottenibili con cinque diffusori, anche utilizzando solo i diffusori anteriori destro e sinistro.
- **MATRIX** : è possibile sperimentare l'effetto surround prodotto da 5+1 canali.
- **STEREO** : selezionare questa opzione per ascoltare esclusivamente i suoni provenienti dai diffusori anteriori sinistro e destro e dal subwoofer.

▪ Quando si seleziona la modalità Pro Logic II, collegare l'apparecchio esterno ai connettori di ingresso AUDIO INPUT (L e R) del lettore. In caso di collegamento a un solo ingresso (L o R), non sarà possibile ascoltare l'audio in modalità surround.

EFFETTO DOLBY PRO LOGIC II

Questa funzione è abilitata esclusivamente nella modalità MUSIC di Dolby Pro Logic.

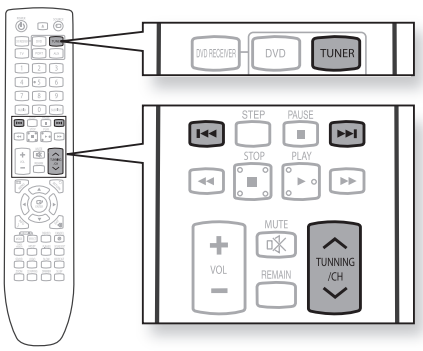
1. Premere il tasto **PL II MODE** per selezionare la modalità <**MUSIC**>.
2. Premere il tasto **PL II EFFECT**.
   - Ogni volta che si preme il tasto, il modo cambia nella sequenza seguente.
3. Premere i tasti ◄, ► per selezionare l'impostazione di effetti desiderata.
   - **PANORAMA** : È possibile selezionare 0 o 1.
   - **C-WIDTH (LARGHEZZA-C)** : È possibile selezionare un valore compreso tra 0 e 7.
   - **DIMENS 1** : È possibile selezionare un valore compreso tra 0 e 6.



ASCOLTO DELLA RADIO

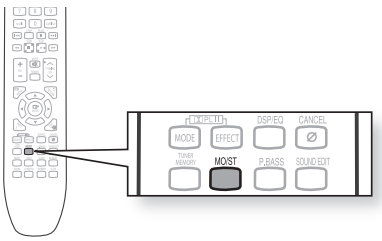
Telecomando

1. Premere il tasto **TUNER** e selezionare la banda FM.
2. Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.
   - **Sintonizzazione automatica 1** : Quando si preme ⏮, ⏭, viene selezionata una stazione di trasmissione preimpostata.
   - **Sintonizzazione automatica 2** : Premere e mantenere premuto ∧, ∨ per effettuare una ricerca automatica delle stazioni di trasmissione attive.
   - **Sintonizzazione manuale** : Premere brevemente ∧, ∨ per aumentare o diminuire la frequenza.



Unità principale

1. Premere il pulsante **FUNCTION** per selezionare la banda desiderata (FM).
2. Selezionare una stazione radio.
   - **Sintonizzazione automatica 1** : Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare <**PRESET**>, quindi premere il tasto ⏮, ⏭ per scegliere una stazione preimpostata.
   - **Sintonizzazione automatica 2** : Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare <MANUAL>, quindi premere e tenere premuto il tasto ⏮, ⏭ per effettuare una ricerca automatica della banda.
   - **Sintonizzazione manuale** : Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare <MANUAL>, quindi premere brevemente il tasto ⏮, ⏭ per sintonizzarsi su una frequenza inferiore o superiore.



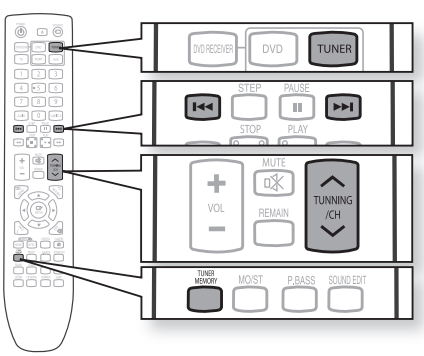
Premere il tasto **MO/ST** per ascoltare in Mono/Stereo.

- Ogni volta che si preme il pulsante, l'audio passa da STEREO a MONO e viceversa.
- In aree in cui la ricezione è di scarsa qualità, selezionare MONO per ottenere una trasmissione nitida e priva di interferenze.

PREIMPOSTAZIONE DELLE STAZIONI

Esempio : preimpostazione della frequenza FM 89.10 in memoria

1. Premere il tasto **TUNER** e selezionare la banda FM.
2. Premere ∧, ∨ per selezionare <**89.10**>.
3. Premere il tasto **TUNER MEMORY**.
   - La scritta <**01**> lampeggia sul display.
4. Premere ⏮, ⏭ per selezionare il numero preimpostato.
   - È possibile selezionare un valore compreso fra 1 e 15.
5. Premere di nuovo il tasto **TUNER MEMORY**.
   - Premere il tasto **TUNER MEMORY** prima che **Number** scompaia dal display.
   - **Number** scompare dal display e la stazione è registrata in memoria.
6. Per preimpostare un'altra stazione, ripetere i passaggi 2-5.
   - Per sintonizzarsi su una stazione preimpostata, premere ⏮, ⏭ sul telecomando per selezionare un canale.



▪ Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM(MW).

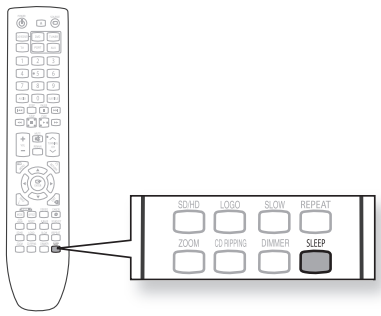
FUNZIONE TIMER MODALITÀ SLEEP

L'utente ha la possibilità di impostare l'ora in cui l'Home Theater si spegne.

Premere il tasto **SLEEP**.

- Viene visualizzato **SLEEP**. Ogni volta che si preme il tasto, l'ora preimpostata cambia come segue:

  → 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF →



Per confermare l'impostazione del timer per la modalità Sleep, premere il tasto **SLEEP**.

- Viene visualizzato il tempo rimasto prima dello spegnimento dell'Home Theater.
- Se si preme di nuovo il tasto, viene ripristinata l'ora di spegnimento impostata precedentemente.

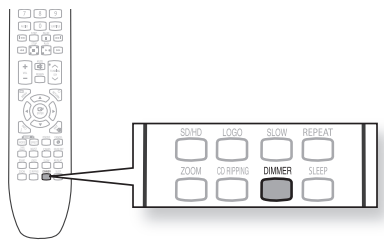
Per annullare l'ora di spegnimento, premere il tasto **SLEEP** fino alla comparsa della scritta <**OFF**> sul display.

REGOLAZIONE DELLA LUMINOSITÀ DEL DISPLAY

È possibile regolare la luminosità del display dell'unità principale in modo che non interferisca con la visione del film.

Premere il tasto **DIMMER**.

- Ogni volta che si preme il tasto, viene regolata la luminosità del display anteriore.

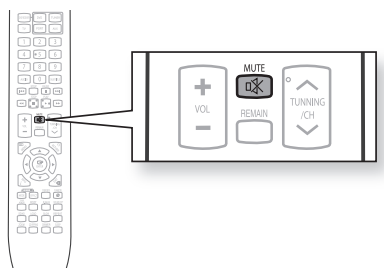


FUNZIONE MUTE

Questa funzione risulta utile quando si deve rispondere al telefono o al citofono.

Premere il tasto **MUTE**.

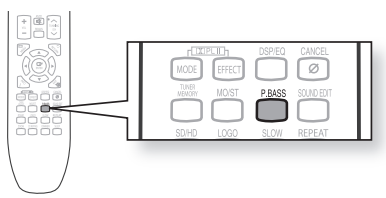
- La scritta <**MUTE**> lampeggia sul display.
- Per ripristinare l'audio premere di nuovo il tasto.



P.BASS

La funzione P.BASS accentua i toni bassi creando suoni cupi.

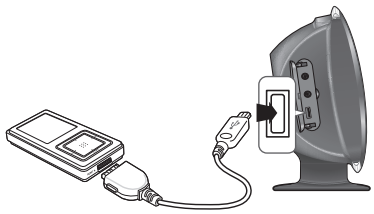
1. Premere il tasto P.BASS per selezionare il modo **P.BASS**.
2. È possibile selezionare il livello dei toni bassi desiderato.



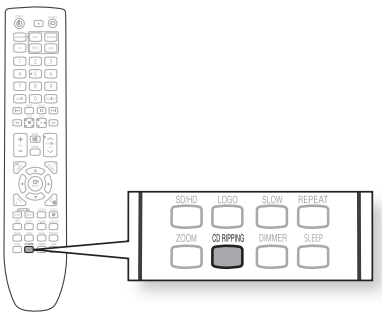
- La funzione P.BASS è disponibile solo con le sorgenti LPCM a 2 canali come mp3, DivX, cd e wma. Premendo il tasto P.BASS, "POWER BASS ON" apparirà sullo schermo.
- La funzione P.BASS non è disponibile nei modi DSP/EQ o DOLBY PRO LOGIC 2. Se si preme P.BASS nel modo DSP/EQ, il modo DSP/EQ si disattiva automaticamente e subentra la funzione P.BASS.

USO DI BASE RIP DI UN CD

Converte l'audio di un CD in un file in formato MP3 prima di inviarlo a un dispositivo di memorizzazione USB.



1. Collegare il dispositivo USB.
2. Inserire il CD audio nel vano CD.
3. Premere **CD RIPPING**.
   - Per avviare il RIP della traccia corrente, premere il tasto **CD RIPPING** sul telecomando mentre il sistema sta riproducendo una traccia o è momentaneamente in pausa.
   - Per eseguire il RIP di tutte le tracce del CD, tenere premuto il tasto **CD RIPPING** sul telecomando.
   - Sulla schermata viene visualizzato un messaggio relativo al "RIP del CD" e viene avviato il RIP.
4. Premere **STOP** (■) per interrompere il RIP.
   - Dopo aver completato il RIP di un CD, nel dispositivo USB viene creata una directory "RIPPING" e il file viene salvato come "SAM_XXXX".mp3".



- Non scollegare il dispositivo USB o il cavo di alimentazione durante il RIP di un CD. Altrimenti si possono danneggiare i dati. Per interrompere il RIP di un CD, premere il tasto **STOP** e scollegare il dispositivo USB dopo che il sistema ha terminato la riproduzione del CD.
- Se si scollega il dispositivo USB durante il RIP di un CD, il sistema si spegne e non è possibile eliminare il file creato con il RIP. In questo caso, collegarsi a un PC con un cavo USB, fare il back up dei dati e formattare il dispositivo USB.
- Se si collega il dispositivo USB al sistema mentre questo sta riproducendo un CD, il sistema interrompe la riproduzione e la riprende solo al termine dell'inizializzazione del dispositivo USB.
  (Il tempo di inizializzazione può variare a seconda del tipo di dispositivo USB.)
- Il RIP di un CD non funziona con i CD DTS.
- Se la durata del rip è inferiore a 5 secondi, il file di rip potrebbe non essere creato.
- Il RIP di un CD è consentito solo se il dispositivo USB o l'HDD sono formattati utilizzando il file system FAT. (Il file system NTFS non è supportato). Per un elenco dei dispositivi compatibili, vedere le specifiche dell'host USB.
- Il rip viene eseguito alla velocità standard x1 e il tempo di rip può essere prolungato per alcuni dispositivi USB.
- Mentre il sistema esegue il RIP di un CD, l'audio non viene emesso.
- Non premere con forza sul sistema mentre questo esegue il RIP di un CD.

risoluzione dei problemi

In caso di funzionamento difettoso dell'apparecchio, fare riferimento allo schema riportato di seguito. Se il problema verificatosi non è compreso fra quelli elencati, oppure se l'inconveniente persiste, spegnere l'unità, staccare il cavo elettrico e rivolgersi al più vicino centro di assistenza Samsung Electronics.

Sintomo	Controllare/Misura correttiva
Non riesco a estrarre il disco.	• Il cavo di alimentazione è inserito fino in fondo nella presa? • Spegnere e riaccendere l'apparecchio.
La riproduzione non si avvia.	• Controllare il numero di regione del DVD. I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere riproducibili. • Non è possibile riprodurre CD-ROM e DVD-ROM con questo lettore di DVD. • Verificare il livello di classificazione.
La riproduzione non ha inizio immediatamente quando si preme il tasto Play/Pause.	• Il disco è deformato oppure graffiato in superficie? • Pulire il disco.
L'apparecchio non emette alcun suono.	• Durante la riproduzione lenta o veloce, oppure la riproduzione con avanzamento a scatti, l'audio è assente. • I diffusori sono stati collegati correttamente? Il setup dei diffusori è stato personalizzato correttamente? • Il disco è gravemente danneggiato?
L'audio viene emesso solo da alcuni diffusori e non da tutti e sei.	• Durante l'ascolto di un CD o della radio, il suono viene inviato esclusivamente ai diffusori frontali (S/D). Per utilizzare i sei diffusori, selezionare <PRO LOGIC II> premendo il tasto Dolby Pro Logic II del telecomando. • Verificare che il disco DVD sia compatibile con l'audio a 5+1 canali. • Se durante l'impostazione dell'audio nella schermata di setup, i diffusori C, SL e SR sono stati impostati su NONE, i diffusori centrale, anteriore sinistro e anteriore destro non emetteranno alcun suono. Impostare i diffusori C, SL ed SR su SMALL.
Non viene prodotto l'audio surround Dolby Digital su 5+1 canali.	• Sul disco è presente il contrassegno <Dolby Digital 5.1 CH>? L'audio surround a 5+1 canali Dolby Digital viene prodotto solo se il disco è stato registrato in modalità audio 5+1. • La lingua dell'audio è stata impostata su <DOLBY DIGITAL 5.1-CH> nel display delle informazioni?
Il telecomando non funziona.	• Il telecomando è stato azionato con il tipo di angolazione e alla distanza previste? • Le batterie sono scariche? • Le funzioni della modalità impostata (TV/DVD) sono state selezionate correttamente sul telecomando (TV oppure DVD)?

Sintomo	Controllare/Misura correttiva
• **Il disco gira ma non viene riprodotta alcuna immagine.** • **La qualità delle immagini è bassa e le immagini sono tremolanti.**	• Il televisore è acceso? • I cavi video sono stati collegati correttamente? • Il disco è sporco o danneggiato? • I dischi fabbricati in modo difettoso potrebbero non essere riproducibili.
La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano.	• La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano se il DVD non li contiene. Inoltre, a seconda del tipo di disco, potrebbero funzionare in modo diverso.
La schermata del menu non compare anche quando si seleziona la funzione menu.	• Il disco in uso non contiene alcun menu?
Non è possibile modificare il formato dello schermo.	• È possibile riprodurre DVD 16:9 nelle modalità 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX o 4:3 PAN SCAN, ma i DVD 4:3 possono essere visualizzati solo in modalità 4:3. Fare riferimento a quanto riportato sulla copertina del DVD e selezionare la funzione appropriata.
• **L'unità principale non funziona. (Esempio: l'apparecchio si spegne o si sentono strani rumori.)** • **Il lettore DVD non funziona normalmente.**	• Disattivare l'alimentazione e tenere premuto il tasto **STOP** (■) sul telecomando per più di 5 secondi. **L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.**
L'utente non ricorda la password per il livello di classificazione.	• Mentre la scritta NO DISC è visualizzata sul display dell'unità principale, premere il pulsante **STOP** (■) dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta <INITIAL> e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti. • Premere il tasto POWER. **L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate.** **Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.**
Non si riescono a ricevere le trasmissioni radio.	• L'antenna è stata collegata correttamente? • Se il segnale d'ingresso dell'antenna è debole, installare un'antenna FM esterna e collocarla in una zona dove la ricezione sia migliore.

elenco codici lingua

Inserire il codice appropriato per le impostazioni iniziali "Disc Audio", "Disc Subtitle" e/o "Disc Menu" (Vedere a pagina 44).

Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

NORME PER LA MANIPOLAZIONE E LA CONSERVAZIONE DEI DISCHI

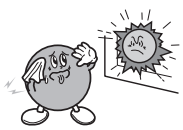
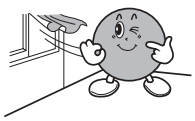
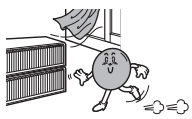
I piccoli graffi presenti sulla superficie del disco possono ridurre la qualità dell'audio o delle immagini o provocare salti. Quando si maneggiano i dischi, prestare molta attenzione a non graffiarli.

Manipolazione dei dischi

Non toccare la facciata riproducibile del disco.
Tenere il disco per i bordi in modo da evitare che le dita tocchino la superficie.

Non applicare carta o nastro adesivo.

Conservazione dei dischi

Non esporre i dischi alla luce diretta del sole.	Conservare i dischi in un luogo fresco e aerato.	Conservare i dischi nelle custodie protettive in posizione verticale.
		

- I dischi non devono essere sporchi o macchiati.
- Non inserire dischi che presentano rotture o graffi.

Manipolazione e conservazione dei dischi

Se i dischi si presentano sporchi o macchiati, provvedere alla pulizia utilizzando un detergente delicato diluito con acqua e asciugare con un panno morbido.

• Durante la pulizia, procedere delicatamente dall'interno verso l'esterno del disco.

- Nel caso in cui l'aria calda entri a contatto con le parti fredde del lettore, all'interno di quest'ultimo si potrebbe formare della condensa. In tal caso, l'apparecchio potrebbe non funzionare correttamente. Se ciò dovesse avvenire, rimuovere il disco e lasciare acceso il lettore per 1 o 2 ore.

SPECIFICHE

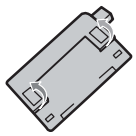
GENERALE	Potenza assorbita	55 W	
	Peso	4.0 kg	
	Dimensioni	470(W) x 196(H) x 116(D) mm	
	Gamma temperatura di esercizio	+5°F ~ +35°F	
	Gamma umidità di esercizio	10 % ~ 75 %	
Disco	DVD (Digital Versatile Disc)	Velocità lettura : 3.49 ~ 4.06 m/sec.	
		Tempo approssimativo di riproduzione (disco a faccia singola, singolo strato) : 135 min.	
	CD : 12 cm (COMPACT DISC)	Velocità lettura : 4.8 ~ 5.6 m/sec.	
		Tempo massimo di riproduzione : 74 min.	
	CD : 8 cm (COMPACT DISC)	Velocità lettura : 4.8 ~ 5.6 m/sec.	
		Tempo massimo di riproduzione : 20 min.	
USCITA VIDEO	Video composito	1.0 Vp-p (75Ohm)	
	Video Component	Y : 1.0 Vp-p (75Ohm)	
		P_R : 0.70 Vp-p (75Ohm)	
		P_B : 0.70 Vp-p (75Ohm)	
	HDMI	Impedenza: 85~115Ω	
AMP	Diffusori anteriori	100W x 2(3Ω)	
	Diffusore centrale	100W(3Ω)	
	Diffusori posteriori	100W x 2(3Ω)	
	Diffusore Subwoofer	100W(3Ω)	
	Gamma di frequenze	20Hz~20KHz	
	RAPPORTO S/N	70dB	
	Separazione dei canali	60dB	
	Sensibilità di ingresso	(AUX)400mV	
DIFFUSORE	Sistema diffusori	Sistema diffusori 5.1 canali	
		diffusori Anteriori/Posteriori/Centrale	Subwoofer
	Impedenza	3 Ω	3 Ω
	Gamma di frequenze	140Hz~20KHz	40Hz~160Hz
	Pressione uscita sonora	87dB	90dB
	Ingresso nominale	100W	100W
	Ingresso massimo	200W	200W
	Dimensioni (L x A x P)	Anteriori/Posteriori : 101x230x150 mm	
		Centrale : 360X62X62.5 mm	
		Subwoofer : 181X368X396 mm	
	Peso	Anteriori : 0.71 kg, Posteriori : 0.67 kg	
		Centrale : 0.37 kg, Subwoofer : 5.6 kg	

*: Specifica nominale

- Samsung Electronics Co., Ltd si riserva il diritto di modificare le specifiche senza preavviso.
- Peso e dimensioni sono approssimativi.

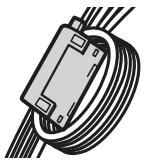
Prima di utilizzare i cavi dei diffusori

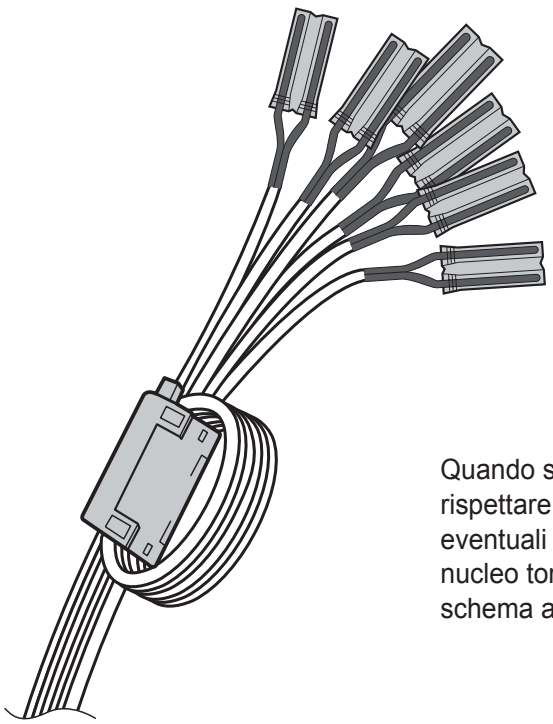
1 Per aprire il nucleo toroidale di ferrite, tirare la linguetta di chiusura.



2 Disporre i cavi dei diffusori.

3 Inserire il nucleo toroidale in ferrite, come indicato nella figura, e premerlo finché non si aggancia.





Quando si utilizzano i cavi dei diffusori, per rispettare le Direttive CE EMC e per ridurre eventuali interferenze dannose, fare uso del nucleo toroidale di ferrite avvolto seguendo lo schema accanto.

L'Assistenza Samsung nel mondo

In caso di commenti o domande sui prodotti Samsung, contattare il servizio di assistenza SAMSUNG.

Regione	Paese	Servizio di assistenza clienti ☎	Sito Web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	8-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/dk
	FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	3-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	075-SAMSUNG(726 78 64)	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0810-SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0848-SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com/lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

Corretto smaltimento delle batterie del prodotto

(Applicabile nei paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistemi di conferimento differenziato delle batterie.)

Il marchio riportato sulla batteria o sulla sua documentazione o confezione indica che le batterie di questo prodotto non devono essere smaltite con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Dove raffigurati, i simboli chimici Hg, Cd o Pb indicano che la batteria contiene mercurio, cadmio o piombo in quantità superiori ai livelli di riferimento della direttiva UE 2006/66. Se le batterie non vengono smaltite correttamente, queste sostanze possono causare danni alla salute umana o all'ambiente.
Per proteggere le risorse naturali e favorire il riutilizzo dei materiali, separare le batterie dagli altri tipi di rifiuti e riciclarle utilizzando il sistema di conferimento gratuito previsto nella propria area di residenza.

Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)

(Applicabile nell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Il marchio riportato sul prodotto, sugli accessori o sulla documentazione indica che il prodotto e i relativi accessori elettronici (quali caricabatterie, cuffia e cavo USB) non devono essere smaltiti con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare il prodotto e i suddetti accessori da altri tipi di rifiuti e di riciclarli in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali.

Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di materiali.

Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto e i relativi accessori elettronici non devono essere smaltiti unitamente ad altri rifiuti commerciali.

ENERGY STAR

Code No. AH68-02176F(0.0)